

hoy concluimos el ciclo de conferencias dedicado a batallas de la Edad Media y con el ciclo de conferencias cerramos también un círculo o un ciclo que comenzó en la primera de ellas y no por casualidad empezamos con ella y terminamos con Constantinopla con la batalla de Yamanik en el año 636 después de Cristo recordarán que en esa batalla se libró por aquí el ejército islámico una nueva fe militante salida de lo profundo de Arabia arrolló al imperio bizantino destruyó al imperio sasánida y llevó la frontera de bizancio del Imperio Romano de oriente a esta línea el Imperio Romano perdió dos de las joyas de su corona Siria y Egipto ricas en comercio en oro y en agricultura y luego todo en norte de África por tanto el Imperio Romano a partir de y siguiendo la el hadid el dicho atribuido al profeta de que un día Constantinopla será conquistada grande será quien la conquiste y grande sus soldados el emperador Romano de oriente El emperador bizantino habría de enfrentarse durante ocho siglos a esta constante amenaza islámica acompañada por supuesto de las crisis procedentes del Norte del mundo eslavo o del mundo de los rusos en la zona de Ucrania y de la enemistad manifiesta y a veces abierta de los cristianos latinos de occidente dirigidos por el Papa de Roma que no cayó tras Yarmuk muy poco después el general muhábilla que sería luego el primer [Música] califa omeya pero que en esta ocasión actuaba como un general del califato ortodoxo intentó tomar Constantinopla en un ataque por mar fracasó pero desde entonces fue una constante y la historia del imperio de oriente la historia de su capital de Constantinopla es la de una constante defensa frente a estos avances desde el norte Bulgaria rus desde el este y del sur el mundo islámico al califato ortodoxo Y luego el califato Malla le seguiría la presión turcas el lúcido turcos originario de Asia central pero con la fe islámica igual de fuerte igual de agresiva que la de sus ancestros tras la batalla de Manzikert en 1071 el Imperio de oriente perdió Anatolia perdió las llanuras ricas y las fuentes de tropas que supon el territorio anatólico y luego llegaría después de la Batalla de Jannin lo comentábamos también en una conferencia anterior la cuarta Cruzada y como Venecia desvió el objetivo de la Cruzada Y en lugar de dirigirse al próximo Oriente se saqueó Constantinopla el famoso saqueo de 1204 tras lo cual el Imperio de oriente desapareció sustituido por un imperio latino de corte feudal Aunque sobrevivieron unos principados el Imperio de Nicea El despotado de Píro el Imperio de Trebisonda que eventualmente con los paleólogos recuperaría el Imperio de oriente pero ya reducido solamente a lo que está aquí en color malva en color morado y un imperio ya quebrado su espinazo no por los islámicos no por los turcos no por los búlgaros sino por los venecianos y los cruzados que saquearon concienzudamente Constantinopla en 1204 aun así tras su reconstitución en 1261 este imperio bizantino perduró este Imperio Romano de oriente y no fue exactamente abandonado como se ha dicho ante el avance Turco en este caso ya los turcos otomanos una nueva oleada del islam que se aprestaba a cruzar el Bósforo y para entrar en los Balcanes hubo a lo largo del sí finales del siglo 13 y del siglo XIV una serie de cruzadas húngaras y alemanas dirigidas desde el reino de Buda Pero todas ellas fueron derrotadas estrepitosamente en Nicópolis en 1180 en 1185 en 1186 en 1187 en 1188 en 1189 en 1190 en 1191 en 1192 en 1193 en 1194 en 1195 en 1196 en 1197 en 1198 en 1199 en 1200 en 1201 en 1202 en 1203 en 1204 en 1205 en 1206 en 1207 en 1208 en 1209 en 1210 en 1211 en 1212 en 1213 en 1214 en 1215 en 1216 en 1217 en 1218 en 1219 en 1220 en 1221 en 1222 en 1223 en 1224 en 1225 en 1226 en 1227 en 1228 en 1229 en 1230 en 1231 en 1232 en 1233 en 1234 en 1235 en 1236 en 1237 en 1238 en 1239 en 1240 en 1241 en 1242 en 1243 en 1244 en 1245 en 1246 en 1247 en 1248 en 1249 en 1250 en 1251 en 1252 en 1253 en 1254 en 1255 en 1256 en 1257 en 1258 en 1259 en 1260 en 1261 en 1262 en 1263 en 1264 en 1265 en 1266 en 1267 en 1268 en 1269 en 1270 en 1271 en 1272 en 1273 en 1274 en 1275 en 1276 en 1277 en 1278 en 1279 en 1280 en 1281 en 1282 en 1283 en 1284 en 1285 en 1286 en 1287 en 1288 en 1289 en 1290 en 1291 en 1292 en 1293 en 1294 en 1295 en 1296 en 1297 en 1298 en 1299 en 1300 en 1301 en 1302 en 1303 en 1304 en 1305 en 1306 en 1307 en 1308 en 1309 en 1310 en 1311 en 1312 en 1313 en 1314 en 1315 en 1316 en 1317 en 1318 en 1319 en 1320 en 1321 en 1322 en 1323 en 1324 en 1325 en 1326 en 1327 en 1328 en 1329 en 1330 en 1331 en 1332 en 1333 en 1334 en 1335 en 1336 en 1337 en 1338 en 1339 en 1340 en 1341 en 1342 en 1343 en 1344 en 1345 en 1346 en 1347 en 1348 en 1349 en 1350 en 1351 en 1352 en 1353 en 1354 en 1355 en 1356 en 1357 en 1358 en 1359 en 1360 en 1361 en 1362 en 1363 en 1364 en 1365 en 1366 en 1367 en 1368 en 1369 en 1370 en 1371 en 1372 en 1373 en 1374 en 1375 en 1376 en 1377 en 1378 en 1379 en 1380 en 1381 en 1382 en 1383 en 1384 en 1385 en 1386 en 1387 en 1388 en 1389 en 1390 en 1391 en 1392 en 1393 en 1394 en 1395 en 1396 en 1397 en 1398 en 1399 en 1400 en 1401 en 1402 en 1403 en 1404 en 1405 en 1406 en 1407 en 1408 en 1409 en 1410 en 1411 en 1412 en 1413 en 1414 en 1415 en 1416 en 1417 en 1418 en 1419 en 1420 en 1421 en 1422 en 1423 en 1424 en 1425 en 1426 en 1427 en 1428 en 1429 en 1430 en 1431 en 1432 en 1433 en 1434 en 1435 en 1436 en 1437 en 1438 en 1439 en 1440 en 1441 en 1442 en 1443 en 1444 en 1445 en 1446 en 1447 en 1448 en 1449 en 1450 en 1451 en 1452 en 1453 en 1454 en 1455 en 1456 en 1457 en 1458 en 1459 en 1460 en 1461 en 1462 en 1463 en 1464 en 1465 en 1466 en 1467 en 1468 en 1469 en 1470 en 1471 en 1472 en 1473 en 1474 en 1475 en 1476 en 1477 en 1478 en 1479 en 1480 en 1481 en 1482 en 1483 en 1484 en 1485 en 1486 en 1487 en 1488 en 1489 en 1490 en 1491 en 1492 en 1493 en 1494 en 1495 en 1496 en 1497 en 1498 en 1499 en 1500 en 1501 en 1502 en 1503 en 1504 en 1505 en 1506 en 1507 en 1508 en 1509 en 1510 en 1511 en 1512 en 1513 en 1514 en 1515 en 1516 en 1517 en 1518 en 1519 en 1520 en 1521 en 1522 en 1523 en 1524 en 1525 en 1526 en 1527 en 1528 en 1529 en 1530 en 1531 en 1532 en 1533 en 1534 en 1535 en 1536 en 1537 en 1538 en 1539 en 1540 en 1541 en 1542 en 1543 en 1544 en 1545 en 1546 en 1547 en 1548 en 1549 en 1550 en 1551 en 1552 en 1553 en 1554 en 1555 en 1556 en 1557 en 1558 en 1559 en 1560 en 1561 en 1562 en 1563 en 1564 en 1565 en 1566 en 1567 en 1568 en 1569 en 1570 en 1571 en 1572 en 1573 en 1574 en 1575 en 1576 en 1577 en 1578 en 1579 en 1580 en 1581 en 1582 en 1583 en 1584 en 1585 en 1586 en 1587 en 1588 en 1589 en 1590 en 1591 en 1592 en 1593 en 1594 en 1595 en 1596 en 1597 en 1598 en 1599 en 1600 en 1601 en 1602 en 1603 en 1604 en 1605 en 1606 en 1607 en 1608 en 1609 en 1610 en 1611 en 1612 en 1613 en 1614 en 1615 en 1616 en 1617 en 1618 en 1619 en 1620 en 1621 en 1622 en 1623 en 1624 en 1625 en 1626 en 1627 en 1628 en 1629 en 1630 en 1631 en 1632 en 1633 en 1634 en 1635 en 1636 en 1637 en 1638 en 1639 en 1640 en 1641 en 1642 en 1643 en 1644 en 1645 en 1646 en 1647 en 1648 en 1649 en 1650 en 1651 en 1652 en 1653 en 1654 en 1655 en 1656 en 1657 en 1658 en 1659 en 1660 en 1661 en 1662 en 1663 en 1664 en 1665 en 1666 en 1667 en 1668 en 1669 en 1670 en 1671 en 1672 en 1673 en 1674 en 1675 en 1676 en 1677 en 1678 en 1679 en 1680 en 1681 en 1682 en 1683 en 1684 en 1685 en 1686 en 1687 en 1688 en 1689 en 1690 en 1691 en 1692 en 1693 en 1694 en 1695 en 1696 en 1697 en 1698 en 1699 en 1700 en 1701 en 1702 en 1703 en 1704 en 1705 en 1706 en 1707 en 1708 en 1709 en 1710 en 1711 en 1712 en 1713 en 1714 en 1715 en 1716 en 1717 en 1718 en 1719 en 1720 en 1721 en 1722 en 1723 en 1724 en 1725 en 1726 en 1727 en 1728 en 1729 en 1730 en 1731 en 1732 en 1733 en 1734 en 1735 en 1736 en 1737 en 1738 en 1739 en 1740 en 1741 en 1742 en 1743 en 1744 en 1745 en 1746 en 1747 en 1748 en 1749 en 1750 en 1751 en 1752 en 1753 en 1754 en 1755 en 1756 en 1757 en 1758 en 1759 en 1760 en 1761 en 1762 en 1763 en 1764 en 1765 en 1766 en 1767 en 1768 en 1769 en 1770 en 1771 en 1772 en 1773 en 1774 en 1775 en 1776 en 1777 en 1778 en 1779 en 1780 en 1781 en 1782 en 1783 en 1784 en 1785 en 1786 en 1787 en 1788 en 1789 en 1790 en 1791 en 1792 en 1793 en 1794 en 1795 en 1796 en 1797 en 1798 en 1799 en 1800 en 1801 en 1802 en 1803 en 1804 en 1805 en 1806 en 1807 en 1808 en 1809 en 1810 en 1811 en 1812 en 1813 en 1814 en 1815 en 1816 en 1817 en 1818 en 1819 en 1820 en 1821 en 1822 en 1823 en 1824 en 1825 en 1826 en 1827 en 1828 en 1829 en 1830 en 1831 en 1832 en 1833 en 1834 en 1835 en 1836 en 1837 en 1838 en 1839 en 1840 en 1841 en 1842 en 1843 en 1844 en 1845 en 1846 en 1847 en 1848 en 1849 en 1850 en 1851 en 1852 en 1853 en 1854 en 1855 en 1856 en 1857 en 1858 en 1859 en 1860 en 1861 en 1862 en 1863 en 1864 en 1865 en 1866 en 1867 en 1868 en 1869 en 1870 en 1871 en 1872 en 1873 en 1874 en 1875 en 1876 en 1877 en 1878 en 1879 en 1880 en 1881 en 1882 en 1883 en 1884 en 1885 en 1886 en 1887 en 1888 en 1889 en 1890 en 1891 en 1892 en 1893 en 1894 en 1895 en 1896 en 1897 en 1898 en 1899 en 1900 en 1901 en 1902 en 1903 en 1904 en 1905 en 1906 en 1907 en 1908 en 1909 en 1910 en 1911 en 1912 en 1913 en 1914 en 1915 en 1916 en 1917 en 1918 en 1919 en 1920 en 1921 en 1922 en 1923 en 1924 en 1925 en 1926 en 1927 en 1928 en 1929 en 1930 en 1931 en 1932 en 1933 en 1934 en 1935 en 1936 en 1937 en 1938 en 1939 en 1940 en 1941 en 1942 en 1943 en 1944 en 1945 en 1946 en 1947 en 1948 en 1949 en 1950 en 1951 en 1952 en 1953 en 1954 en 1955 en 1956 en 1957 en 1958 en 1959 en 1960 en 1961 en 1962 en 1963 en 1964 en 1965 en 1966 en 1967 en 1968 en 1969 en 1970 en 1971 en 1972 en 1973 en 1974 en 1975 en 1976 en 1977 en 1978 en 1979 en 1980 en 1981 en 1982 en 1983 en 1984 en 1985 en 1986 en 1987 en 1988 en 1989 en 1990 en 1991 en 1992 en 1993 en 1994 en 1995 en 1996 en 1997 en 1998 en 1999 en 2000 en 2001 en 2002 en 2003 en 2004 en 2005 en 2006 en 2007 en 2008 en 2009 en 2010 en 2011 en 2012 en 2013 en 2014 en 2015 en 2016 en 2017 en 2018 en 2019 en 2020 en 2021 en 2022 en 2023 en 2024 en 2025 en 2026 en 2027 en 2028 en 2029 en 2030 en 2031 en 2032 en 2033 en 2034 en 2035 en 2036 en 2037 en 2038 en 2039 en 2040 en 2041 en 2042 en 2043 en 2044 en 2045 en 2046 en 2047 en 2048 en 2049 en 2050 en 2051 en 2052 en 2053 en 2054 en 2055 en 2056 en 2057 en 2058 en 2059 en 2060 en 2061 en 2062 en 2063 en 2064 en 2065 en 2066 en 2067 en 2068 en 2069 en 2070 en 2071 en 2072 en 2073 en 2074 en 2075 en 2076 en 2077 en 2078 en 2079 en 2080 en 2081 en 2082 en 2083 en 2084 en 2085 en 2086 en 2087 en 2088 en 2089 en 2090 en 2091 en 2092 en 2093 en 2094 en 2095 en 2096 en 2097 en 2098 en 2099 en 2100 en 2101 en 2102 en 2103 en 2104 en 2105 en 2106 en 2107 en 2108 en 2109 en 2110 en 2111 en 2112 en 2113 en 2114 en 2115 en 2116 en 2117 en 2118 en 2119 en 2120 en 2121 en 2122 en 2123 en 2124 en 2125 en 2126 en 2127 en 2128 en 2129 en 2130 en 2131 en 2132 en 2133 en 2134 en 2135 en 2136 en 2137 en 2138 en 2139 en 2140 en 2141 en 2142 en 2143 en 2144 en 2145 en 2146 en 2147 en 2148 en 2149 en 2150 en 2151 en 2152 en 2153 en 2154 en 2155 en 2156 en 2157 en 2158 en 2159 en 2160 en 2161 en 2162 en 2163 en 2164 en 2165 en 2166 en 2167 en 2168 en 2169 en 2170 en 2171 en 2172 en 2173 en 2174 en 2175 en 2176 en 2177 en 2178 en 2179 en 2180 en 2181 en 2182 en 2183 en 2184 en 2185 en 2186 en 2187 en 2188 en 2189 en 2190 en 2191 en 2192 en 2193 en 2194 en 2195 en 2196 en 2197 en 2198 en 2199 en 2200 en 2201 en 2202 en 2203 en 2204 en 2205 en 2206 en 2207 en 2208 en 2209 en 2210 en 2211 en 2212 en 2213 en 2214 en 2215 en 2216 en 2217 en 2218 en 2219 en 2220 en 2221 en 2222 en 2223 en 2224 en 2225 en 2226 en 2227 en 2228 en 2229 en 2230 en 2231 en 2232 en 2233 en 2234 en 2235 en 2236 en 2237 en 2238 en 2239 en 2240 en 2241 en 2242 en 2243 en 2244 en 2245 en 2246 en 2247 en 2248 en 2249 en 2250 en 2251 en 2252 en 2253 en 2254 en 2255 en 2256 en 2257 en 2258 en 2259 en 2260 en 2261 en 2262 en 2263 en 2264 en 2265 en 2266 en 2267 en 2268 en 2269 en 2270 en 2271 en 2272 en 2273 en 2274 en 2275 en 2276 en 2277 en 2278 en 2279 en 2280 en 2281 en 2282 en 2283 en 2284 en 2285 en 2286 en 2287 en 2288 en 2289 en 2290 en 2291 en 2292 en 2293 en 2294 en 2295 en 2296 en 2297 en 2298 en 2299 en 2300 en 2301 en 2302 en 2303 en 2304 en 2305 en 2306 en 2307 en 2308 en 2309 en 2310 en 2311 en 2312 en 2313 en 2314 en 2315 en 2316 en 2317 en 2318 en 2319 en 2320 en 2321 en 2322 en 2323 en 2324 en 2325 en 2326 en 2327 en 2328 en 2329 en 2330 en 2331 en 2332 en 2333 en 2334 en 2335 en 2336 en 2337 en 2338 en 2339 en 2340 en 2341 en 2342 en 2343 en 2344 en 2345 en 2346 en 2347 en 2348 en 2349 en 2350 en 2351 en 2352 en 2353 en 2354 en 2355 en 2356 en 2357 en 2358 en 2359 en 2360 en 2361 en 2362 en 2363 en 2364 en 2365 en 2366 en 2367 en 2368 en 2369 en 2370 en 2371 en 2372 en 2373 en 2374 en 2375 en 2376 en 2377 en 2378 en 2379 en 2380 en 2381 en 2382 en 2383 en 2384 en 2385 en 2386 en 2387 en 2388 en 2389 en 2390 en 2391 en 2392 en 2393 en 2394 en 2395 en 2396 en 2397 en 2398 en 2399 en 2400 en 2401 en 2402 en 2403 en 2404 en 2405 en 2406 en 2407 en 2408 en 2409 en 2410 en 2411 en 2412 en 2413 en 2414 en 2415 en 2416 en 2417 en 2418 en 2419 en 2420 en 2421 en 2422 en 2423 en 2424 en 2425 en 2426 en 2427 en 2428 en 2429 en 2430 en 2431 en 2432 en 2433 en 2434 en 2435 en 2436 en 2437 en 2438 en 2439 en 2440 en 2441 en 2442 en 2443 en 2444 en 2445 en 2446 en 2447 en 2448 en 2449 en 2450 en 2451 en 2452 en 2453 en 2454 en 2455 en 2456 en 2457 en 2458 en 2459 en 2460 en 2461 en 2462 en 2463 en 2464 en 2465 en 2466 en 2467 en 2468 en 2469 en 2470 en 2471 en 2472 en 2473 en 2474 en 2475 en 2476 en 2477 en 2478 en 2479 en 2480 en 2481 en 2482 en 2483 en 2484 en 2485 en 2486 en 2487 en 2488 en 2489 en 2490 en 2491 en 2492 en 2493 en 2494 en 2495 en 2496 en 2497 en 2498 en 2499 en 2500 en 2501 en 2502 en 2503 en 2504 en 2505 en 2506 en 2507 en 2508 en 2509 en 2510 en 2511 en 2512 en 2513 en 2514 en 2515 en 2516 en 2517 en 2518 en 2519 en 2520 en 2521 en 2522 en 2523 en 2524 en 2525 en 2526 en 2527 en 2528 en 2529 en 2530 en 2531 en 2532 en 2533 en 2534 en 2535 en 2536 en 2537 en 2538 en 2539 en 2540 en 2541 en 2542 en 2543 en 2544 en 2545 en 2546 en 2547 en 2548 en 2549 en 2550 en 2551 en 2552 en 2553 en 2554 en 2555 en 2556 en 2557 en 2558 en 2559 en 2560 en 2561 en 2562 en 2563 en 2564 en 2565 en 2566 en 2567 en 2568 en 2569 en 2570 en 2571 en 2572 en 2573 en 2574 en 2575 en 2576 en 2577 en 2578 en 2579 en 2580 en 2581 en 2582 en 2583 en 2584 en 2585 en 2586 en 2587 en 2588 en 2589 en 2590 en 2591 en 2592 en 2593 en 2594 en 2595 en 2596 en 2597 en 2598 en 2599 en 2600 en 2601 en 2602 en 2603 en 2604 en 2605 en 2606 en 2607 en 2608 en 2609 en 2610 en 2611 en 2612 en 2613 en 2614 en 2615 en 2616 en 2617 en 2618 en 2619 en 2620 en 2621 en 2622 en 2623 en 2624 en 2625 en 2626 en 2627 en 2628 en 2629 en 2630 en 2631 en 2632 en 2633 en 2634 en 2635 en 2636 en 2637 en 2638 en 2639 en 2640 en 2641 en 2642 en 2643 en 2644 en 2645 en 2646 en 2647 en 2648 en 2649 en 2650 en 2651 en 2652 en 2653 en 2654 en 2655 en 2656 en 2657 en 2658 en 2659 en 2660 en 2661 en 2662 en 2663 en 2664 en 2665 en 2666 en 2667 en 2668 en 2669 en 2670 en 2671 en 2672 en 2673 en 2674 en 2675 en 2676 en 2677 en 2678 en 2679 en 2680 en 2681 en 2682 en 2683 en 2684 en 2685 en 2686 en 2687 en 2688 en 2689 en 2690 en 2691 en 2692 en 2693 en 2694 en 2695 en 2696 en 2697 en 2698 en 2699 en 2700 en 2701 en 2702 en 2703 en 2704 en 2705 en 2706 en 2707 en 2708 en 2709 en 2710 en 2711 en 2712 en 2713 en 2714 en 2715 en 2716 en 2717 en 2718 en 2719 en 2720 en 2721 en 2722 en 2723 en 2724 en 2725 en 2726 en 2727 en 2728 en 2729 en 2730 en 2731 en 2732 en 2733 en 2734 en 2735 en 2736 en 2737 en 2738 en 2739 en 2740 en 2741 en 2742 en 2743 en 2744 en 2745 en 2746 en 2747 en 2748 en 2749 en 2750 en 2751 en 2752 en 2753 en 2754 en 2755 en 2756 en 2757 en 2758 en 2759 en 2760 en 2761 en 2762 en 2763 en 2764 en 2765 en 2766 en 2767 en 2768 en 2769 en 2770 en 2771 en 2772 en 2773 en 2774 en 2775 en 2776 en 2777 en 2778 en 2779 en 2780 en 2781 en 2782 en 2783 en 2784 en 2785 en 2786 en 2787 en 2788 en 2789 en 2790 en 2791 en 2792 en 2793 en 2794 en 2795 en 2796 en 2797 en 2798 en 2799 en 2800 en 2801 en 2802 en 2803 en 2804 en 2805 en 2806 en 2807 en 2808 en 2809 en 2810 en 2811 en 2812 en 2813 en 2814 en 2815 en 2816 en 2817 en 2818 en 2819 en 2820 en 2821 en 2822 en 2823 en 2824 en 2825 en 2826 en 2827 en 2828 en 2829 en 2830 en 2831 en 2832 en 2833 en 2834 en 2835 en 2836 en 2837 en 2838 en 2839 en 2840 en 2841 en 2842 en 2843 en 2844 en 2845 en 2846 en 2847 en 2848 en 2849 en 2850 en 2851 en 2852 en 2853 en 2854 en 2855 en 2856 en 2857 en 2858 en 2859 en 2860 en 2861 en 2862 en 2863 en 2864 en 2865 en 2866 en 2867 en 2868 en 2869 en 2870 en 2871 en 2872 en 2873 en 2874 en 2875 en 2876 en 2877 en 2878 en 2879 en 2880 en 2881 en 2882 en 2883 en 2884 en 2885 en 2886 en 2887 en 2888 en 2889 en 2890 en 2891 en 2892 en 2893 en 2894 en 2895 en 2896 en 2897 en 2898 en 2899 en 2900 en 2901 en 2902 en 2903 en 2904 en 2905 en 2906 en 2907 en 2908 en 2909 en 2910 en 2911 en 2912 en 2913 en 2914 en 2915 en 2916 en 2917 en 2918 en 2919 en 2920 en 2921 en 2922 en 2923 en 2924 en 2925 en 2926 en 2927 en 2928 en 2929 en 2930 en 2931 en 2932 en 2933 en 2934 en 2935 en 2936 en 2937 en 2938 en 2939 en 2940 en 2941 en 2942 en 2943 en 2944 en 2945 en 2946 en 2947 en 2948 en 2949 en 2950 en 2951 en 2952 en 2953 en 2954 en 2955 en 2956 en 2957 en 2958 en 2959 en 2960 en 2961 en 2962 en 2963 en 2964 en 2965 en 2966 en 2967 en 2968 en 2969 en 2970 en 2971 en 2972 en 2973 en 2974 en 2975 en 2976 en 2977 en 2978 en 2979 en 2980 en 2981 en 2982 en 2983 en 2984 en 2985 en 2986 en 2987 en 2988 en 2989 en 2990 en 2991 en 2992 en 2993 en 2994 en 2995 en 2996 en 2997 en 2998 en 2999 en 3000 en 3001 en 3002 en 3003 en 3004 en 3005 en 3006 en 3007 en 3008 en 3009 en 3010 en 3011 en 3012 en 3013 en 3014 en 3015 en 3016 en 3017 en 3018 en 3019 en 3020 en 3021 en 3022 en 3023 en 3024 en 3025 en 3026 en 3027 en 3028 en 3029 en 3030 en 3031 en 3032 en 3033 en 3034 en 3035 en 3036 en 3037 en 3038 en 3039 en 3040 en 3041 en 3042 en 3043 en 3044 en 3045 en 3046 en 3047 en 3048 en 3049 en 3050 en 3051 en 3052 en 3053 en 3054 en 3055 en 3056 en 3057 en 3058 en 3059 en 3060 en 3061 en 3062 en 3063 en 3064 en 3065 en 3066 en 3067 en 3068 en 3069 en 3070 en 3071 en 3072 en 3073 en 3074 en 3075 en 3076 en 3077 en 3078 en 3079 en 3080 en 3081 en 3082 en 3083 en 3084 en 3085 en 3086 en 3087 en 3088 en 3089 en 3090 en 3091 en 3092 en 3093 en 3094 en 3095 en 3096 en 3097 en 3098 en 3099 en 3100 en 3101 en 3102 en 3103 en 3104 en 3105 en 3106 en 31

adrianópolis de la que hablábamos hace unos años un lugar estratégico en la frontera con Bulgaria vino del Oeste porque el Imperio Turco ya abrazaba por todos lados los restos escuálidos de lo que había sido el poderoso Imperio Romano de oriente Pero por eso morea no sería capaz de ayudar y sin embargo cómo pudo sobrevivir igual que Roma a lo largo de todo el Imperio Romano no estuvo realmente amenazada de destrucción o de toma entre el siglo II antes de Cristo y el siglo V hasta el saqueo de alarico realmente roba nunca estuvo amenazada y nunca cayó constantinopla fue objeto de muchísimos asedios entre el 626 y 1453 la caída final sufrió hasta 24 asedios importantes 19 de ellos fallidos y cinco de ellos con éxito lo atacaron los califatos ortodoxos y omeya y luego los turcos Es decir desde Oriente el islam desde el norte en los balcanes los búlgaros y los rús atacaron en numerosas ocasiones y siempre fracasaron Al igual que los árabes omeyas y los turcos casi siempre las pocas veces en que un asedio tuvo éxito fue en guerras civiles donde un bando controlaba con santiropla y abrió las puertas o favoreció la conquista de la ciudad pero de estos 24 asedios realmente en Solo dos casos consta cayó por la fuerza de las armas uno el famoso infame saco de la cuarta Cruzada en 12204 y otro precisamente el de 1453 en todos los demás el asalto por la Fuerza bruta fracasó desde el punto de vista cronológico entre el siglo 7 después de Cristo y 1453 mediados del siglo XV encontramos asedios islámicos de los califatos de Mella en siglo vii y en el 8 y otomanos ya a finales del 14 y en el siglo XV solamente este el de la flechita más larga tuvo todos los demás fueron fracasos Igualmente ocurre con los ataques balcánicos En los siglos 9 y 10 de los rusos y de los búlgaros y en el caso de los asaltos de los cruzados de la cuarta Cruzada y de guerras civiles los casos son de suerte alterna Pero insisto en que son normalmente debido a traiciones o a componendas por la Fuerza bruta solamente en realidad 1204 los cruzados de la cuarta Cruzada y en 1453 el sultán mehmed II la razón por la que Constantinopla no cayó a pesar de estar expuesta porque claro el danubio está relativamente cerca para el Salto de vuelo balcánicos y al ser un puerto de mares está expuesta a ataques desde anatolia también por mar la razón fue doble en primer lugar y eso se ve muy bien en los asedios islámicos del 669 y el 674 del califato la El dominio del mar el Imperio de oriente mantuvo durante muchos siglos una flota una Armada poderosa que contaba además con el temido y aterrador fuego griego una suerte de lanzallamas arrojado por sifones con en forma de cabeza de animal que abrazaba los barcos en este caso islámicos ese control del mar impedía la el asalto directo de las fortificaciones o de las murallas de la polis de la ciudad Y en segundo lugar sus fortificaciones pero no fue realmente hasta avanzado el siglo 15 cuando estas fortificaciones de Constantinopla empezaron a sufrir verdadero peligro ya unos años antes o un par de décadas antes de 1453 con este imperio tan reducido hubo un ensayo general de asalto otomano a cargo de murat segundo que marchó sobre bizancio en el año en verano de 1422 Y fue una especie de ensayo general de lo que pasaría unos 20 años después 30 años después los turcos Ya trajeron trajeron traían cañones de pólvora artillería piro balística además de catapultas usaban Minas es decir Galerías subterráneas para hacer una labor de zapa bajo las murallas pero el asedio fracasó la tradición dice que el fracasó por una aparición milagrosa de la Virgen las leyendas asociadas a los asedios de Constantinopla en el siglo XV son muchas los romanos embriagotados incorporaron alegres cuando vieron aparecer la a la Virgen en lo alto de la darne de la Muralla de la ciudad verdaderamente un milagro poderoso celebrado pero dice cananos en una fuente contemporánea el ejército de los turcos confirmó una con un juramento que vieron a una mujer vestida de púrpura caminando sobre la darne de la Muralla exterior y que al verla de inmediato les invadió todos temblores y miedo el miedo le superó y la ciudad quedó libre en realidad lo que le ocurrió a murat Es que su hermano se sublevó en anatolia Y tuvo que levantar el asedio antes de poder completarlo de manera que ambos bandos cristianos al imperio de Oriente y al Sultán Turco le interesó fomentar este mito de la milagrosa aparición de la Virgen pero una vez que bizancio pierde El dominio del mar y ya en el siglo xiv desde luego en el siglo XV lo ha perdido ya no tiene una Armada una flota digna de al nombre apenas tienen una decena de galeras el emperador a su disposición y ni siquiera están bien aprestadas es la fortificación de la ciudad quizá la ciudad mejor defendida de toda la Edad Media desde el punto de vista de una ciudad grande no de un castillo de un perímetro pequeño lo que hay que explicar y hay que entender hasta ahora en el ciclo la verdad es que hemos hablado

poco o casi nada de fortificaciones y ya es hora de que corriamos este vacío porque entender las fortificaciones de Constantinopla las más elaboradas Quizás de una ciudad en todo este periodo es lo que permite entender lo que pasó entre abril y mayo de 1453 Y por qué hasta entonces Constantinopla nunca cayó en esos 24 asedios que hemos estado viendo la ciudad en efecto tuvo en su época de bizantina una primera muralla que luego reformó y mejoró en época Imperial romana séptimo Severo la moneda severiana de 100 200 después de Cristo que abarca el extremo de la Península en segundo lugar en época de Constantino ya a principios del siglo cuarto y se construyó una segunda muralla a medida que la ciudad iba creciendo porque lo que entender es la topografía básica de la ciudad es una península con varias Colinas limitada por el mar del mármara al sur y por El estuario del cuerno de oro al norte que abren al bósforo y el canal que va hacia el sur por los dardanelos hasta el Mediterráneo hacia Troya y por el norte hacia el mar Negro esta península es por tanto fácilmente defendible por tres de sus lados o dos de los lados del triángulo pero la fortificación realmente importante son los muros de teodosio los muros del siglo V que es lo que se defendió en el siglo XV que eran las murallas que estaban mantenidas Este muro era la defensa principal de la ciudad junto con los muros de la costa del cuerno de oro y de la procóntide del mar de mármara porque las murallas de Constantino y de septimo Severo estaban abandonadas en el siglo 5 y hasta el siglo 7 se habían mantenido a 65 kilómetros al oeste otras murallas La muralla de Anastasio que medía nada menos que 56 kilómetros una especie de muralla de Adriano a la Oriental pero era una muralla tan larga de casi 56 kilómetros de longitud Como de aquí a Guadalajara que no era defendible y en el siglo X estaba ya completamente abandonada y sus materiales se reutilizaban para la construcción de aldeas por tanto es la muralla de teodosio del siglo XV de teodosio II del siglo V del principio del siglo V después de Cristo y ha caído el Imperio de occidente lo que nos interesa aquí hay que pensar que en 1453 la Constantinopla del siglo XV ya no tenía en población nada que ver con lo que había sido antes de un millón de habitantes que había llegado a tener en el siglo xii se había reducido a menos de 100.000 y posiblemente durante el asedio parte de la población lo había abandonado y solamente quedaban en el interior de la ciudad entre 50 y 70.000 personas además buena parte del recinto interior de la ciudad había sido abandonada estaba en ruinas y en realidad lo que había era una serie de aldeas separadas entre sí por muros por vallas y grandes espacios abiertos cultivados al interior del muro teodosiano de Este muro de aquí por tanto desde el punto de vista del abastecimiento de la ciudad estaba bien dotada porque había numerosos campos de cultivo intramuros que podían servir para abastecer a la ciudad y también había muchas cisternas de época la gran cisterna de Justiniano que todos ustedes conocen que está aquí la subterránea y era tan Sarai pero la cisterna de cio la cisterna de aspar cisternas al aire libre había un adecuado aprovisionamiento de agua y de alimentos la ciudad en ese sentido estaba Bien protegida y su población no era tan grande como había sido pero son estas murallas las que nos interesa estudiar con cierto detalle lo vamos a hacer para empezar veremos que es una muralla con 1 2 3 y 4 niveles de defensa no es un recinto Jurado como la muralla de Ávila sino que tiene dos murallas propiamente dichas de distinta altura y con Torres un parapeto o portegismo o ante mural por delante y un gran foso en total La muralla heterosio la parte de tierra lo que cierra la Península mide casi seis kilómetros de longitud que es una barbaridad Pero si añadimos la muralla marítima del cuerno de oro y del mar de mármara llegamos a un perímetro de casi 20 km lo cual nos da una pista de que hace falta una guarnición importante para protegerla La muralla lógicamente al llegar al siglo XV tenía más de mil años de vida había habido terremotos en el año 345 en el año 447 había habido serios terremotos La muralla había sufrido graves daños y todavía en algunas de las torres encontramos inscripciones León y Constantino soberanos portadores del cetro reconstruyeron el pico en la torre desde los cimientos puesto que había caído en uno de esos terremotos pero en el siglo XV Aunque la armada Imperial había desaparecido las murallas Constantinopla todavía estaban en buen estado Cuál es la estructura de estas murallas que las hace casi únicas en el mundo medieval hay castillos del siglo xii es decir construido 700 años después de las murallas de CO2 y segundo que tienen una estructura anular de varios círculos de muralla pero una ciudad que esté cerrada por 7 kilómetros de muralla triple es una absoluta rareza en primer lugar una muralla

principal en unos cimientos imponentes de hasta 12 metros de altura cuatro metros de espesor en la parte inferior con una darme en la parte superior como una plataforma de combate hecha con un núcleo de hormigón parte exterior y parte interior de sillar de piedra en algunas puertas de mármol y una serie de bandas de ladrillo que sus característicamente tardo Romano o Romano Imperial y bizantino que unen el conjunto de la fábrica le dan una trabazón como si fueran vigas pero el conjunto de hormigón y ladrillo le da una gran flexibilidad tanto contra terremotos una gran resiliencia como contra proyectiles de catapultas es una muralla además muy elevada que además viene protegida por hasta 96 Torres cuadradas hay algunas que son octogonales octogonales pero la mayoría son cuadradas de 20 metros de altura es decir una casa de siete pisos de cada Torre con dos plantas la inferior Solamente se puede entrar por unas pequeñas puertas y a las plantas superior solamente desde la darve de manera que se asegura que no haya comunicación entre la planta baja y la planta alta por si entran es invadida la parte inferior del recinto y separadas por unos 50 metros es decir suficiente para el tiro con arco bueno esa muralla ya sería imponente en cualquier circunstancia pero es que por delante y delante de un pasillo de unos 20 metros el períbolos que permite además el movimiento de tropas de un extremo a otro de la Muralla hay una segunda muralla de nueve metros de altura como en casa de tres pisos de hasta tres metros de ancho en la base maciza que en su interior tiene unos Arcos y unas habitaciones para almacenes de víveres municiones catapultas etcétera y su parte baja fíjense que está contra el terreno de manera que un proyectil choca contra macizo y esta segunda muralla exterior tiene a su vez otro centenar de Torres cuadradas o curvas de 12 a 14 metros y por si fuera poco delante de eso otro pasillo de unos 15 metros que da a un parapeto una primera línea de defensa que a su vez da aún Este es el ante mural que a su vez da un foso permítanme que le llame la atención sobre estas poternas porque son la única forma en que las tropas que están en estos pasillos en el períbolos en el parateisión pueden entrar en las torres y subir a la parte alta de los muros o subir desde aquí a darve desde aquí a la plataforma superior de la de la Torre por lo que luego veremos es uno de los elementos decisivos de la batalla final bien muralla Torres muralla Torres ante mural y luego finalmente un foso de 20 metros de ancho como la longitud de esta sala hasta 10 metros de profundidad una casa de tres pisos no está claro siempre se reconstruye que era un foso húmedo por una serie de canalizaciones que hay pero no está del todo Claro que todo el foso estuviera preparado para llenarse de agua y finalmente en la parte exterior un glacis es decir un espacio despejado de casas o de matorrales para poder disparar además las torres de la línea exterior están dispuestas alternativamente con respecto a las torres de la línea interior Aquí tienen distintos modelos Torres cuadradas octogonales de las distintas reformas esto permite un intervalo de tiro de polarco eficaz a menos de 25 metros desde cada Torre Pero además las torres y la muralla del interior pueden batir por encima de la Muralla exterior todo el espacio abierto incluso Al otro lado del foso hay toda una serie de tiros cruzados en las áreas de posible ataque áreas batidas y desde luego el conjunto de Torres y los distintos muros bate todo el acceso esta acumulación de fuegos hace que las murallas de CO2 y segundo fueran extraordinariamente eficaces es la suma de todos estos elementos lo que hace que las murallas fueran casi únicas y esto a lo largo de Casi 6 km no estamos hablando de un castillo con un perímetro de 200 300 500 metros ni siquiera del crack de Los caballeros del que hablábamos el otro día que quizás tenía un perímetro de 900 1200 metros y estamos hablando de 7 km y un resto de Recinto de 20 kilómetros más Pero hay dos problemas uno que esta muralla es una muralla hecha en época romana en siglo V después de Cristo no está pensada para la artillería de pólvora que tiene una Potencia de impacto de proyectiles mucho mayor que la de las artillería en neubalística las catapultas los mangoneles trabucos habituales del comienzo de la Edad Media o del mundo antiguo Y en segundo lugar que para que esto quede bien cubierto tienes que tener tropas en los tres líneas de defensa para que los defensores de las torres de la parte trasera puedan batir por encima de las líneas delanteras como se ve en estas reconstrucciones modernas que son excelentes y refleja muy bien el aspecto imponente El problema es que en 1453 la guarnición de Constantinopla no podía cubrir a la vez las tres zonas solamente se cubrió el parapeto inicial Y si caía La muralla interior La muralla intermedia pero la mura lla interior y las torres interiores estaban sin guarecer porque no

había tropas ni imperiales ni mercenarias capaces de guarnecer adecuadamente todo este conjunto que de todas formas es imponente como se veía en entonces y como se sigue viendo ahora Insisto que estos pasillos el períbolos entre la muralla interior y la muralla exterior son esenciales para el movimiento de tropas La muralla tenía nueve puertas que son siempre el punto más débil de una fortificación pero eran espléndidamente defendidas con estas Torres aún mayores con un puente que pasaba el puente nevadizo había nueve de ellas cinco que suelen ser llamadas desde época de decia en 1873 como puertas militares porque no tienen puente sobre el foso de manera que solamente sirven para el movimiento de la guarnición cuatro puertas que daban al exterior a la carreteras de uso civil y 5 que se han llamado militares Aunque eso hoy en día empieza a discutirse o se discute ya pero no vamos a entrar en ese tipo de detalles y ese es el aspecto masivo que tenían estas Torres con piezas de artillería en la planta superior en la barba y en la parte alta puestos para tiro de Defensores y almacenes de víveres o de máquinas en la planta inferior Esta es el aspecto de una de esas puertas concretamente la llamada puerta de caricio o la puerta de adrianópolis que es donde Constantino 11 paleólogo estableció su puesto de mando En el asalto final de la de la ciudad pero claro Me podrán decir Ustedes Bueno pues si las murallas son tan sólidas en este sector Por qué no atacar por mar porque efectivamente las murallas del mar de mármara y las del cuerno de oro eran mucho menos potentes pero también las de teodosio tenían debilidades la zona de Río lírico esta zona el mesoteición es decir la zona mediana donde está El Valle del río donde la muralla baja y luego vuelve a subir aquí en la vaguada era una zona entre la puerta de San Romano que es esta y la puerta de adrianópolis que Les acabo de enseñar que es esta donde digamos eran no más fácil atacarla pero era más fácil batirla con artillería de pólvora o artillería tradicional desde los flancos desde las zonas altas y poder batir Por tanto la zona más baja del Valle y luego estaba el suburbio norte donde han visto que la muralla tiene un aspecto distinto es donde estaba el llamado suburbio de blackerna y el Palacio Imperial en el siglo XV en efectivamente barrio esta zona de blackerna fue ampliada en época de Heraclio Precisamente en época del emperador de yermuk y se fortificó luego entre el siglo 7 y el siglo xii con una sola muralla más sencilla esta de aquí más gruesa que la de theodosio con Torres más cercanas entre sí pero solamente una línea de muralla sin segunda línea sin parapeto y sin foso y por tanto era una posible zona débil y este punto de aquí que es el Palacio Imperial Palacio de los porfiriogénitas este punto de aquí es donde algunos investigadores piensan que estaba una de las poternas la quer-coporta de la que les pido que se acuerden dentro de 20 minutos media hora Cuando estemos hablando del asalto final por tanto había dos zonas más débiles el meseta que es justo por donde adelante acontecimientos entraron los turcos en la serie de 1453 Pero obviamente había otros 15 kilómetros largos de muro a lo largo del perímetro marítimo 12 metros de altura tantas puertas 188 Torres en la zona del sur otras 110 Torres las cifras asustan pero no no es ahora lo que nos interesa tenían este aspecto era una muralla pegada al mar simple sencilla y por tanto en teoría más vulnerable pero hay Fuentes medievales Fuentes del siglo XIII que nos cuentan como en el asalto de 1204 El Santo de los cruzados no pudieron atacar desde el sur no pudieron atacar desde el mar de mármara porque las corrientes Son muy fuertes e impedían arrimar o acercar los barcos a las murallas con la estabilidad suficiente como para poner poner escaleras de asalto y tomar las murallas por tanto el otro punto débil de la ciudad si por aquí por mar es difícil es por el cuerno de oro donde no hay tanta corriente y donde la muralla es también una muralla sencilla y menos potente que la de el lado de tierra este sería el aspecto con Santa Sofía al fondo y la iglesia de sanji vivaco que tendría La muralla del mar en su momento pero para proteger precisamente El eslabón más débil los bizantinos ya desde el siglo octavo Es decir desde la época en que los visigodos estaban siendo derrotados por los musulmanes en España aquí en este punto se trazó una en defensa que era básicamente entre dos Torres la torre de San Eugenio perdón de la torre de Eugenio de San Demetrio aquí y el castellión en el otro lado del estuario una cadena que se conserva en la imagen en grabados o en miniaturas antiguas y parte de cuyos restos se conservan hoy en el Museo de Estambul una cadena que se fue reparando se fue sustituyendo pero que seguía existiendo en 1453 y que impedía a cualquier atacante entrar en El estuario Por tanto protegía la muralla por esta parte y permitía que la guarnición se concentrara en la zona de tierra o en las

zonas más amenazadas una última observación que debe hacer es que por supuesto al otro lado del cuerno de oro aquí está un barrio con estatus de extraterritorialidad concedido y hacía mucho tiempo en el siglo XV a los genoveses el barrio de pera o el barrio de gálata característico por la llamada Torre gálata una torre del siglo XIV aquí tenemos el cuerno de oro Esta es Constantinopla Este es el barrio de pera Aquí está el castellión que no era del parte de gálata que comunicaba con la cadena con Eugenio Y esto es el barrio extraterritorial que mantuvo una difícil neutralidad durante el asedio musulmán de 1453 bien pues no somos entretenido porque era verdaderamente importante entender las fortificaciones de Constantinopla para comprender su resistencia durante tantos siglos y también su resistencia en el asedio de 1453 Hemos llegado también en una rapidísima evolución histórica a la situación del imperio prácticamente inexistente en 1450 en efecto los turcos que habían partido de un pequeño núcleo anatorio en siglo XIV después de sustituir a los elúcidas se fueron expandiendo a una serie de batallas algunas victoriosas otras derrotadas Como por ejemplo vayaceto contra damerlam en 1402 pero para llegar al llegar al siglo principios del siglo XV habían llegado a la línea del danubio habían contenido a los húngaros y en kosovo en licopolis embarna habían aplastado a las cruzadas que podían defender Constantinopla aislada así el último reducto en la última ciudad reducto del Esta es la situación Este es el Imperio otomano valaquia y Serbia no están en condiciones de ayudar el despotado de morea dependiente en teoría de bizancio como también el Imperio de trevisonda que es un imperio diminuto no van a poder ayudar tesalónica va a ser enmascarada también por los musulmanes y además se da en esta época estar en manos de Venecia de manera que el Constantinopla está expuesta a un ataque de este por tierra desde el oeste sin necesidad de cruzar con grandes ejércitos un paso marítimo que siempre es más arriesgado el responsable del asalto y de la conquista final de Constantinopla la única Victoria sobre la ciudad que consiguieron los otomanos o el mundo islámico a lo largo de 800 años desde la batalla de germuc la primera de nuestro ciclo es mesh Tenemos aquí en una miniatura de gentile berli hijo de murat segundo de que no hemos hablado hace un minuto Cuando sube al Trono tiene 19 años es muy joven está unos años gobernando pero por intrigas de corte desde puesto pero están apenas dos años como Sultán entre 1444 y el 46 se le Envía un exilio Dorado en magnesia pero en 1451 ya muere murat segundo y con 21 años se hace con el poder definitivamente en este periodo ha sufrido la influencia bastante rigorista de su tutor en su fin que desde muy joven le ha inculcado la necesidad de tomar Constantinopla que era era teñida por imposible para para los ejércitos otomanos elúcidas o islámicos Desde hacía siglos pero desde su ascenso al Trono en 1451 está decidido mehmed a convertirse en el emperador de Roma Kaiser y room que es como se titulará después de la conquista él seguirá siendo y lo pensará hasta su muerte el emperador Romano un nuevo emperador Romano de una Nueva Dinastía Y qué es lo que hace nada más subir al Trono lo primero asegurarse el control del bósforo Este es el mar Negro por aquí llegamos a Constantinopla que está aquí en mar de mármara Y luego el Mediterráneo hay un punto en este donde está ahora el puente grande donde el bósforo apenas tiene 600 metros por tanto está a tiro de la artillería de pólvora primitiva del siglo XV ya ahí en el lado anatorio aquí su uno de sus ancestros vaya feto I había construido un pequeño fuerte el castillo de anatolio de planta cuadrada de tradición bizantina y romana y me ves lo que hace es ampliarlo nada más subir al Trono y dotarlo de piezas artillería Este es el anatologizar en 1901 a principios del siglo XX Y esta es la situación actual cuando se hace el recorrido en el bósforo según se va hacia el puente a mano derecha uno ve en las torres con la orgullosa enseña de la media luna turca Recordando el control del bósforo de época otomana Al otro lado del bósforo aquí construye ese mismo año en 1452 otro Castillo el rumelí cisar el corta gargantas haciendo un juego de palabras con garganta y estrecho de manera que en este punto del bósforo hay dos castillos que impiden el cruce de los barcos ya las colonias genovesas no pueden transportar grano desde el sur de Ucrania y desde crimea al mediterráneo si él no lo permite una Galera veneciana que intentó forzar El Paso fue hundida cañonazos desde estos fuertes de manera que se garantiza primero que nadie puede cruzarlo de las potencias cristianas navales por supuesto los bi zantinos los imperiales no Pero venecianos y genoveses y se garantiza también poder mover tropas desde anatolia hacia Europa sin problema cuando lo necesite en segundo lugar en octubre de ese mismo año al tiempo

que fortifica el rumelí cisar en frente del ganador lujizar manda a turham bay a uno de sus generales a que el bloquee el peloponeso para que ningún ejército bizantino ejército una fuerza bizantina del sur pueda ayudar a la ciudad que va a sitiarse En tercer lugar cara capachá uno de sus generales construye una carretera desde Disney desde adrianópolis la capital del imperio otomano que no está en anatolia sino que está en Europa esta carretera para transportar la artillería enorme que está construyendo la artillería de pólvora el tren de aprovisionamiento las torres de asedio todo lo que va a necesitar para atacar Constantinopla En tercer lugar o en cuarto lugar empieza a transportar tropas del ejército regular otomano anatorio a la costa europea para unirse al grueso del ejército que está reuniendo en la zona de adrianópolis por supuesto ya se ha garantizado la defensa de las fronteras con sus victorias en previas en kosovo nicopolis etcétera y finalmente el lanza en el invierno y comienzos del año 53 toda una serie de expediciones que van conquistando estos pequeños puertos todavía en manos bizantinas dejando a Constantinopla definitiva y totalmente aisladas al boquizada era clea Y algún otro punto todos los enclaves bizantinos que restaban esta es la línea de la frontera del imperio en este momento son capturados de manera que en abril del año 53 y 1453 solamente Constantinopla resiste al Invasor piensan tanto Constantino paleólogo que ve venir el ataque manda expediciones navales limitadas para conseguir víveres en la costa intenta llegar a la zona de los deteneros ya no puede subir hacia el mar Negro por culpa de los dos castillos y lo que hace es pedir ayuda a occidente desesperadamente y ordena de manera ya verdaderamente desesperada fundir la plata y el oro de los objetos litúrgicos de las iglesias para poder a los poder pagar a Los mercenarios genoveses cretenses quillotas etcétera que están llegando en pequeñas cantidades 200 de aquí 400 de allá 700 como mucho para poder pagar a estos mercenarios que engorden su magra su escasísima guarnición imperial qué efectivos reúne el mes para atacar Constantinopla las fuentes son como de costumbre Fuentes presenciales gente que estuvo allí porque tenemos muchas fuentes de contemporáneas testigos presenciales pues hablan ducas habla de 400.000 300.000 francés 262.000 nikolo nicolo bárbaro o barbaro 160.000 Pero todas estas cifras de entre 160 y 400.000 están groseramente exageradas hoy en día se calcula que el ejército de las fuerzas combatientes turcas oscilaban en torno a 80.000 hombres es lo que logísticamente se podía mantener en este en este periodo y quizá unos 20.000 no combatientes que acamparon aquí detrás de pera a cubierto del bombardeos y ha cubierto de vistas pero este ejército de 80.000 hombres incluía por primera vez lo vamos a ver enseguida una potente artillería de pólvora contra las que las murallas de negocio nunca se había diseñado porque cuando se diseñó La muralla faltaban 700 800 años para la invención de la artillería de pólvora un cuerpo quizá de hasta 10.000 genízaros que es la tropa de élite de Infantería del ejército otomano enseguida hablamos un poquito de ellos unos pocos millares de jinetes de élite de la casa real los jinetes turcos asociados a la al Sultán quizá hasta Diez mil o más jinetes de tipo feudal spagis bien armados pero de poco uso en principio en un asedio unos 1500 jinetes serbios cristianos de las zonas vasallas de la serbias recién dominada decenas de miles de infantes regulares más o menos organizados tanto del área anatolia trasladados por mar vamos cruzando el estrecho por los 600 metros del estrecho como europeos y luego decenas de miles de Infantería irregular de muy poco valor militar pero muy fanáticos y muy agresivos y muy Carne de cañón el núcleo más útil del ejército Turco otomano de mesh en 1453 es el cuerpo de jenízaros cuyo aspecto sería aproximadamente el que tenemos aquí con estos tocados característicos la mayoría armados con armas blancas y arcos pero algunos ya empiezan a tener mosquetes todavía toscos armas portátiles de pólvora pero todavía en número escaso la mayoría de estos jeníferos en la tradición que ya hemos visto por ejemplo en mamelucos en Egipto no eran esclavos que desde niños eran reclutados como un tributo en las aldeas de lo que ahora yugoslavia de Albania de Serbia de Croacia y desde muy pequeños se les educaba en cuarteles al Servicio del Sultán y se convertía en una tropa de élite terriblemente eficaz muy disciplinada y absolutamente fiel al mundo a la corona y al Sultán otomano de turno es la tropa de choque del Sultán junto con la caballería ya digo en principio de menor utilidad en una serie y luego había tropas regulares y me apetece recordar que a menudo Incluso el uno de los mejores libros que existe traducido además al español de ronsiman sobre la caída de Constantinopla que está traducido en español desde hace muchos años habla de

los bashi bazooks como tropas irregulares este tipo de valentones verdad bravucones absolutamente indisciplinados muy valientes pero poco útiles en una batalla campal pero aunque se suele utilizar Este término para hablar de los de las tropas irregulares turcas en Constantinopla en 1453 en realidad eran los aseps o azaps que eran tropas irregulares también porque los bashibas como como tales solamente aparecen en el siglo XVII Por tanto la aplicación del término no es exactamente precisa pero sí su función tropas irregulares que sirven como Carne de cañón aprovecho para decirles que uno de los insultos del capital jadoc que apetece más aparece se refiere precisamente a estos guerreros irregulares otomanos aprovecho para para explicarlo porque muchas veces sale un elemento muy característico y psicológicamente demoledor del ejército otomano son sus bandas de música que los turcos de hoy dicen que son las primeras bandas de música militar de la historia no vamos a entrar en ello pero las bandas mectar que son bandas con un sonido atronador de trompetas címbalos y tambores fundamentalmente era algo que ponía de los nervios y ponía de los nervios en Constantinopla en 1453 a los defensores cristianos y enardecía a sus propias tropas los jenízaros asaltaron las murallas de Constantinopla en la madrugada del 28 al 29 de mayo de 1453 envueltos en el sonido tronador de Los cañones y de la pólvora y también de los címbalos de los trompetas y de los timbales que quienes hayan en alguna ocasión oído en bursa en en la propia Constantinopla estas bandas que rememoran a sus ancestros otomanos sabrán a lo que me refiero te quedan prácticamente sordos y te pillan a menos de 20 o 30 metros de distancia y es un elemento que las fuentes contemporáneas recuerdan como psicológicamente demoledoras pero el elemento más novedoso del ejército otomano de este momento es que tecnológicamente es uno de los ejércitos más avanzados de Europa porque es el que tiene una artillería más completa y más desarrollada la artillería de pólvora me refiero artillería neurovalística de catapultas de todo tipo se remonta a épocas romana y mucho antes pero la artillería de pólvora que se está usando en la Península ibérica por Castilla y también por los reinos andalusíes está usando en Europa ya empieza a ver algunos mosquetones pero mehmed concentra hasta 70 cañones de distintos calibres algunos de ellos verdaderamente inmensos este es ligeramente posterior y estaba precisamente en uno de esos castillos que cerra el bósforo y su último uso en combate fue nada más y nada menos que en 1807 en plena época napoleónica cuando unas fragatas británicas intentaron cruzar forzar el bósforo y fueron bombardeadas por estos monstruos que lanzan proyectiles de piedra de 250 kilos de peso y la memoria del de los oficiales de la fragatas británica cuentan como veían venir el proyectil inexorable monstruo de piedra que caía sobre sus barcos no los hundieron pero sí causaron bastantes muertos son piezas fundidas en bronce la mayoría otras son de hierro y son de un calibre inmenso hay una leyenda pero si no en hebreo ventrovato porque hay suficientes elementos como para pensar que tiene una base histórica de un fundidor de un experto en fundir cañones llamado urban urban de origen húngaro que se acercó a Constantinopla poco antes del asedio a ofrecer sus servicios al emperador para defender la ciudad el emperador no podía pagarle y le despidió con un gran pesar de manera que este ingeniero húngaro se fue a ver a messmet le dijo lo mismo y mesh inmediatamente le contrató por cuatro veces la cantidad que pedía prueba de la boyante finanzas turca en comparación con la gente en economía Imperial El caso es que Urban refundió al emperador hasta dos cañones basilica Era uno de ellos con un tubo de más de 8 metros de longitud muchas toneladas de peso que lanzaba proyectiles de 300 kilos a una distancia de más de un kilómetro con una potencia incomparable en ningún otro tipo de catapulta existente en el momento de hecho para transportarlo hasta Constantinopla hizo falta esa carretera que antes hemos visto que el sultán ordenó preparar para poder trasladar el tren de asedio una carretera acondicionada El problema es que estos cañones no son móviles es decir se asentaban sobre el suelo sobre una plataformas de madera y unas cuñas traseras y una vez colocados eran muy difíciles de apuntar es decir disparaban solamente en línea recta su cadencia de tiro era muy lenta un disparo A lo mejor cada 15-20-25-30 minutos el cañón se calentaba con facilidad por la enorme cantidad de pólvora que tenía que cargarse y por tanto podía lanzar pocos proyectiles al día pero cuando la Cia se impactaba de frente contra una muralla de tradición romana como la teodosio II podía causar graves daños de hecho el aspecto que puede tener este es un cañón posterior ya es el cañón del zar un siglo posterior

pero para que se haga una idea del Calibre y del tamaño con las personas que hay alrededor esto es un cañón que está en Moscú en el kremlin de hecho cuentan las fuentes creo que es ducas y dice se hizo anuncio público cuando se probó el cañón en adrianópolis en el Disney para avisar a todos de que se iba a disparar el cañón de Urban del ruido poderoso y atronador que haría de modo que nadie ensordeciera al oír el trueno por sorpresa o alguna mujer abortar y finalmente aparte del ejército de tierra y la artillería de pólvora la naciente Armada otomana hemos visto que el emperador apenas podía reunir una docena de galeras la mayoría de ellas sin armar en cambio pudo reunir una importante flota de nuevo las fuentes exageran Frances habla de 430 barcos Leonardo de 250 hoy se calcula a través de datos de distintas Fuentes fundamentalmente otomanas turcas que se construyó una flota de 110 veleros para la ocasión incluyendo 70 galeras del tipo de las occidentales venecianas genovesas imperiales pero también bergantines más pequeño 25 de ellos aparte de transportes para cruzar las tropas de un lado al otro del bósforo pero el mundo otomano todavía no son marinos expertos como lo serían un siglo después en época de solimán el magnífico o en la batalla de lepanto en 1571 están naciendo al mundo del control del mar pero desde luego son muy superiores a al imperio de manera que Constantinopla va a quedar aislada transformar en cuanto a los cristianos la separación entre occidente y Oriente era muy antigua bueno el saco de Constantinopla de 1204 fue lo que alimentó una enorme desconfianza griega entre comillas hacia los latinos hacia los italianos pero la controversia religiosa en particular el cisma de 1054 que todavía perduraba en el siglo XV pues tenía muchas ramificaciones no vamos a entrar en ellas lo pongo aquí para que luego si lo quieren ver tranquilamente en sus casas Cuando esto se suba a la red será más fácil hay cuestiones teológicas de mucho detalle la cláusula afiliócue No si el espíritu santo deriva del padre y del hijo o solamente del padre según las tradiciones occidental de padre y del hijo señor de vida que procede del padre y del hijo en la tradición occidental y solamente del padre en la tradición Oriental el uso de pan ácimo o pan fermentado en Oriente pero detrás de las cuestiones teológicas había el tema político del predominio absoluto del papado de Roma cuestiones económicas el control por parte de Génova y venencia del comercio Oriental saltándose el intermediario que había sido bizancio cuestiones culturales la diferencia entre un mundo Ladino y mundo griego se intentó ya muy pocos años antes del ataque de mehmet en 1445 terminó el Concilio de cerrar a Florencia y una bula papal de 1439 la etún turca Ellis se alegran los cielos proponía o planteaba la reunificación de las iglesias en los ortodoxos se dieron en mucho incluyendo la primacía del papa y así pensaron que conseguirían que el papado fomentara una ayuda más masiva a Constantinopla pero en la propia capital Imperial había gente tan poderosa como el Mega Duque notaras que a quien se atribuye no está claro que lo dijera antes prefiere un turbante Turco en la ciudad que una mitra latina es decir antes estar dominados por lo por los otomanos que depender de los señores de Roma que nos han traicionado desde el saco de 1204 y que son los responsables de la situación que los vemos ahora sea como fuere ya en 1400 Y esto es poco conocido Manuel segundo paleólogo viajó hasta occidente en Navidad fue a Francia el louvre luego fue Inglaterra se entrevistó con el rey de Inglaterra y para pedir ayuda pero con escaso éxito como estamos viendo algunas Monarcas occidentales regalaron algunas piezas de artillería Pero entre 1400 y 1450 el Imperio apenas consiguió nada pese a ceder sustancialmente en esa reunificación de las iglesias pero cuando en 1452 Constantino se da cuenta de que mesh acaba de terminar el rumel y guisar y que lleva en serio es decir que está construyendo las bases para la sede de la ciudad pidió ayuda de nuevo desesperadamente ya no viajó a occidente no podía pero que se encuentra con que Hungría y Serbia que eran quienes Habían intentado ayudar con unas cruzadas en la primera mirada del siglo XV estaba todavía recuperándose de la catástrofe de barna que antes hemos comentado los reinos de la Península ibérica estaban en su propia reconquista Francia Inglaterra hace nada en 1415 anteayer estaban todavía en plena guerra de los Cien años que todavía dura hasta Precisamente 1453 es cuando se pone fin con la batalla de castillón a la guerra de los 100 años solamente Venecia y por intereses comerciales para sacar tajada por encima de Génova está dispuesta a ayudar algo al emperador las cruzadas ya hemos visto que acabaron en desastre acabo de mencionarlo de manera que el emperador cuando se presentan esos 80.000 otomanos con sus 70 piezas de artillería en 14

baterías con una flota de ciento y pico barcos Qué cuenta pues se calcula que entre siete y Diez mil hombres hay un censo que Comenta francés que estuvo allí en la ciudad en estos días o en estas semanas terribles que habla de que había solamente cuatro en la ciudad 4.973 hombres civiles o soldados capaces de empuñar las armas una cifra diminuta Leonardo de quilloz da una cifra ligeramente mayor 6.000 Bueno pues estos cinco o seis mil combatientes entre comillas griegos de los cuales apenas un núcleo de unos centenares eran tropas entrenadas hay que Añadir 2.000 mercenarios extranjeros que habían venido por ejemplo el cardenal isidoro que había venido de Italia con 200 arqueros o Giovanni justiniani que había venido con 700 genoveses y 400 kiotas creo recordar Y claro con eso había que cubrir con siete mil hombres con quizá Diez mil hombres un perímetro de 20 km imagínense la escasez de guarnición el núcleo de las mejores tropas cristianas se colocó Precisamente en el Mesón aquí el emperador Constantino en la puerta de Disney con la guardia griega justiniani con los genoveses los venecianos aquí minocto y luego en esa parte menos amenazada quizá Pues los genoveses más griegos un Teófilo paleólogo que luego también moriría y en la costa Pues un conjunto de tropas de lo más peculiar por ejemplo en este sector sabemos por francés que había monjes griegos es decir los monasterios ortodoxos que tomaron las armas para defender este tramo de murallas imagínense la capacidad militar real para sostener una muralla Y tirar unas piedras desde arriba pero poco más aquí entre los puertos del sur desertores turcos al mando del príncipe herrham 600 turcos que sabían si les capturaban los otomanos de mesh iban a ser empalados o desollados vivos o en fin alguna perrería las iban a hacer de manera que lucharían hasta la muerte pero el emperador les colocó en el otro extremo de la ciudad porque no se acababa de fiar de que ya que habían desertado una vez no volvieron a desertar aquí el cónsul Catalán el cardenal isidoro con 200 hombres que había venido con 200 arqueros es decir cantingentes muy pequeños aquí unos cretenses en unas torres pero y los marinos de la de los barcos genoveses Pues a lo largo de esta línea pero la densidad de tropas es diminuta y los barcos asiriados pues no tienen capacidad para levantar la Barrera y salir a intentar atacar a los hay Apenas 26 barcos hay 10 imperiales en mal estado ocho galeras venecianas cinco genoveisas que además se odian entre sí no pueden combatir juntos una caravana en fin no hay manera de que sean una fuerza combatiente de manera que los marinos desembarcan y guarnecen La muralla del cuerno de oro y en cuanto a la artillería Imperial pues había quedado totalmente desfasada es decir en comparación con la tur que estaba piezas pequeñas mal mantenidas y además como dice Leonardo de kios Los cañones más grandes debían permanecer en silencio por miedo a dañar con las vibraciones nuestros propios muros los muros no eran muros modernos preparados para artillería y por tanto las piezas de mayor calibre no podían disparar había falconetes que disparaban metralla cinco o diez proyectiles a la vez del tamaño de una nuez que podían atravesar hasta tres personas armadas con escudos o con corazas una detrás de otra pero su número era escaso y con estos mimbres comenzó el asedio hay numerosas no vamos a entrar en ello porque perderíamos mucho tiempo numerosas Fuentes contemporáneas presenciales incluso tanto y sobre todo desde el lado cristiano algunos desde el lado de pera genoveses algunos estuvieron en la ciudad y sobrevivieron después de caer cautivos y también algunas Fuentes musulmanas como el tutor de [Música] o incluso un bizantino Miguel criptóbulo que escribió una visión protomana de los hechos dedicada a mi especie de hecho no voy a entrar en ello pero para que vean que esto es más complicado de lo que parece esto es un estudio reciente de filipides y es el libro más importante que hay ahora pesan casi un kilo sobre la serie de Constantinopla el estudio de fuentes como la mayoría de las fuentes del siglo XVI que tratan del asedio derivan por enlaces más o menos firmes de solamente dos Fuentes primitivas una carta de del obispo Leonardo justiniani el de los 200 arqueros al papa explicando lo que había pasado y un texto anónimo que quizás sea del almirante veneciano que defendía el cuerno de oro y Estas son la cadena de fuentes para entender lo que se transmite lo que es verdad lo que es mentira Incluso se han identificado dos textos que por ejemplo creía que eran Auténticos la crónica mayor de francés en realidad es de un tal Macario meliseno del siglo XVI que debe estar por aquí Aquí está el cerdo francés la cara meliceno o al trigerio que ha resultado ser un cortesano francés del siglo XVI El caso es que a principios de abril el sultán se planta delante con satiroplan y aquí hay que entender que

una serie medieval o antiguo es ante todo una dinámica de ingenios y de acciones acción respuesta construyo una torre de asedio intento derribarla construye una galería subterránea intento inundarla intento romper la cadena del barco pues la protejo entonces cruzo los barcos por tierra es decir es toda una serie de acciones contra reacciones que es ante todo una prueba de ingenios y de voluntades y luego los asedios tienen una peculiaridad Y es que duran semanas o incluso meses y se genera una dinámica de perversa típicamente militar de guerra de una tendencia a una mayor crueldad En todo caso Los Defensores en los medios materiales tenían una guarnición escasa una nula posibilidad de auxilio Aunque hasta el final pensaron que recibirían ayuda casi milagrosamente no tenían problema de abastecimiento porque la ciudad tenía agua y tenía víveres y eran demasiados pocos como para gastar toda la munición que tenían y todas las armas y las fortificaciones eran espléndidas por tanto desde el punto de vista material tenían algunas posibilidades de resistir si los otomanos perdían coraje o perdían fe y desde el punto de vista moral la fe cristiana hoy en día somos descreídos Pero ellos creían en los milagros creían en la virgen la de hytría y tenían confianza en sus medios técnicos en sus armaduras sobre todos Los mercenarios janueces y dudaban pero hasta el final pensaron que recibían ayuda Mientras tanto los atacantes tenían una abrumadora superioridad numérica no tenían que preocuparse de otro enemigo contaban con todos los medios de asedio y abastecimiento necesarios porque el sultán nos había preparado tenían una fe tan sólida en alas como lo tenían los cristianos en su Dios y tenían su propia confianza en sus medios técnicos sobre todo en la artillería y en la impunidad de que nadie iba a venir en Socorro de la ciudad Así que el 2 de abril comenzó la fase primera del asedio que se centró en ataques por tierra en este sector hubo una renuncia absoluta a atacar por la zona del mar de mármara e intentos de tomar el cuerno de oro superando la Barrera de la cadena para poder atacar la ciudad también por este lado hacer una pinza entre un ataque anfibio y el ataque por tierra el 2 de abril se cierra el puerto los venecianos cierran el puerto con la cadena los imperiales el sultán el mismo día o dos días después planta enfrente del río liquicos al otro lado de la Muralla su tienda de Mando y se construyen las primeras baterías de artillería enfrente de las murallas de odosianas el 7 de abril 67 de abril comienzan los primeros bombardeos y para el 18 de abril ya hay primeros asaltos de tanteo se abren algunas brechas pero los bizantinos los imperiales consiguen quemar las torres de asalto y un asalto verdaderamente masivo lanzado en la zona del mesotegión es decir la zona del río licus fracasa fracasa estrepitosamente Incluso se habla de que participaron hasta 30.000 hombres y se produce el 20 de abril un primer consejo primero un consejo de guerra importante en el que uno de los visites Jalil Pachá que luego sería ejecutado en el fondo megmétrio odiaba porque era el que había forzado su primera abdicación en época de murat jalilpa sale aconseja que abandonen el asedio pero es su tutor presiona para que continúe y mehmet le hace caso y por fin el 21 de abril Los cañones turcos abren en la puerta de San Romano la primera brecha enseguida hablaremos de esto de las brechas Claro en las ilustraciones que son muy bonitas y son muy espectaculares vemos como Los cañones han hecho estas estas brechas enormes en los muros en realidad piensan que con estas piezas colocadas a ras de suelo se podría batir y perforar el primer parapeto rellenar el foso con los escombros y como mucho como se ve aquí batir La muralla exterior y dejar al descubierto los arcos interiores se acuerdan que antes se lo he descrito con cuidado y poder intentar entrar por esta brecha pero esta brecha da a la siguiente muralla de seis metros de espesor y Los cañones jamás van a poder batirla es decir la reconstrucciones que muestren la destrucción de la Muralla interior salvo algún desmanchamiento de una torre interior no son realistas porque precisamente el diseño de la fortificación impedía que incluso Los cañones de pólvora pudieran perforar la moneda interior después de atravesar el parapeto exterior y la muralla exterior En todo caso el bombardeo es muy lento porque Los cañones llevan mucho tiempo cargarlos se recalientan hace falta toneladas de pólvora para lanzar cada bolaño de piedra además Los cañones como el dorbán de proyectiles de 250 a 300 kilos son los menos la mayoría son piezas más pequeñas que se usan para despejar los adames y los parapetos y las almenas los primeros ataques fracasan pero mientras Esto está pasando en tierra y con cierto desaliento por parte otomana se produce la lucha por el cuerno de oro ya hemos visto antes acuérdense que en época anterior en época omeya o en época sellúcida la

Marina Imperial y el uso del fuego griego un precedente de la artillería en este caso artillería lanzallamas había impedido los ataques marinos en este caso no existe una flota Imperial capaz de impedir el ataque el ataque Turco solamente Está la cadena que antes veíamos Bueno pues entre el 9 de abril y el 21 de mayo se producen tres ataques fallidos para intentar romper la cadena que no es un caso único piense por ejemplo que en Sevilla cuando Fernando III el santo ataca a Sevilla contra 1248 almohades la el río esto también cerrado por una cadena lo que pasa es que el almirante bonifaz como buen Vasco rompe la cadena embistiendo con barcos reforzados en su proa barcos Castellanos del Norte habituados a los mares del Norte y por tanto más sólidas que las galeras y los bergantines mediterráneos además para colmo el 20 de abril mientras está viendo problemas en tierra y no consiguen romper las líneas imperiales y las murallas aguantan Porque además al ser tan lento el proceso de recarga de Los cañones a los bizantinos les da tiempo a reforzar las murallas a reconstruir las brechas entre entre golpe y golpe de proyectil con lo cual es una tarea inagotable por parte de unos y por parte de otros pero encima de todo esto el 20 de abril cuatro barcos tres janubeses y un bizantino entran en el mar del bósforo y delante de los delminante Turco maltoglu se cuelan y mediante una mejor [Música] maniobrabilidad es decir son marineros más hábiles de los otomanos y en una lucha desesperada consiguen colarse en el puerto la cadena se baja cruzan y dejan con un palmo de narices a los ciento y pico barcos otomanos el sultán está furioso acusa de cobardía de traición al Sultán le va a ejecutar pero finalmente le convencen de que no de que lucha con valentía y lo que hace es destituirle y se lo entrega a los ceniza a los para que le den 100 latigazos y le quita todos sus tierras todo Su riqueza y se queda con ellas por supuesto así se las gasta El joven Sultán de 21 años con sus almirantes cuando cuando fracasan no para animar a los otros que dicen los franceses de manera que al día siguiente mes da una orden que es ese juego de ingenios y de y de decisiones que les comentaba antes ya que no pueden forzar la cadena y ya que son barcos poco marineros y no podemos llevarlos por mar los llevamos por tierra y haciendo un recorrido desde la Bahía de vesicas Hasta el cuerno de oro no por aquí que hay un acantilado muy grande sino por una desembocadura y luego un recocido que se puede hacer se trasladan hasta 70 barcos turcos por tierra ojo no esto de la de los cómics verdad de estos barcos enormes estas galeras más bien este tipo de bergantines que es sobre carreteras de rodillos y con las velas desplegadas cuentan las fuentes que desde Constantinopla se veía la cima de los mástiles aquí constatiroplasto aquí aquí está santaferia lo ven estamos rodeando el cuerno de oro está aquí pues los barcos subieron y 70 bergantines y alguna Galera pequeña se colaron en el cuerno de oro de manera que los defensores que ya tenían bastante con cubrir la muralla de tierra ahora tenían que defender también la muralla del lado del cuerno de oro y efectivamente desde los barcos y desde pontones los turcos esto espera está la Torre gálata comienzan a bombardear a los defensores venecianos que controlan este este sector los bizantinos entonces ataque por la por mar cadena como la cadena no funciona cruzo por tierra los barcos como los barcos me amenazan Entonces los bizantinos organizan unos bulotes unos lotes son barcos o barcasas o botes cargados de material combustible pez pólvora telas madera y los lanzan Ardiendo para intentar prender fuego la flota turca que acaba de llegar al cuerno de oro pero el la taina el ataque fracaso y los turcos continúan el fuego de oro en ese momento unos días después el 3 de mayo un pequeño barco veneciano camuflado como Turco aprovechando la confusión un amanecer sale del cuerno de oro y sale a buscar ayuda a ver si hay un ejército cruzado o una flota que venga a rescatar la ciudad todavía y Esperanza un 3 de mayo es decir llevan un mes de asedio exactamente pero llega unas semanas después el día 23 diciendo que no hay señales de esa ayuda tan necesaria decía antes también que este tipo de asedios tiene su propia dinámica de crueldad los soldados se cansan y esto ocurre también en Constantinopla por ejemplo en el ataque del 28 de abril algunos de los marinos italianos que habían lanzado los brulotes Ardiendo para tener fuego a los barcos turcos se tiran al agua y van nadando pero van hacia están más cerca van hacia el lado de pera o hacia el lado Norte del cuerno de Oro son capturados por los turcos y son empalados uno detrás de otros los 40 al otro lado a la vista de la ciudad para que los imperiales vean lo que va a ocurrir con todos resultado los bizantinos para demostrar que no les impresiona nada cogen a los 260 prisioneros turcos que tienen y los Ejecutan en las murallas

tirándolos los cuerpos por encima de la Muralla a la vista de los turcos del otro lado eso no ayuda verdad a establecer unas relaciones de amistad y colaboración fructífera características de los pueblos que se tratan de manera civilizada El caso es que es la guerra total es decir a partir de ahora ya de finales de abril ya no va a haber Piedad principios de mayo los bombardeos turcos sobre el puerto hundieron un barco genovés el 5 de Mayo y a principios de mayo vuelve a ver una serie de tres asaltos de nuevo con Torres de asedio en esta magnífica ilustración de Daniel Cabrera Peña uno de nuestros mejores ilustradores pero de nuevo el asalto rechazado las torres de asedio son quemadas Y de nuevo en un consejo de [Música] guerra al máximo nivel el sultán vuelve a consultar dudando después de tantos ataques fallidos vuelve a consultar a sus generales qué hacer y de nuevo Jalil Pachá el que le había fastidiado toda su juventud pide La retirada luego al final me meto cuando consigue la victoria la ejecuta también para dejar claro lo que opina de los derrotistas mientras que zaganos Pachá que es uno de sus generales más agresivos se lleva el catálogo convence al emperador perdón el sultán de que debe continuar estamos a 21 de mayo faltan ocho días para la caída de la ciudad porque a partir de aquí los acontecimientos se precipitan Eso es lo que me refería yo antes cuando hablo de las de las exageraciones en las ilustraciones que pueden ser pueden parecer muy realistas y las murallas están perfectamente hechas con el parapeto aquí la primera línea la segunda línea pero esta brecha jamás se produjo se produjo en perchas en la muralla exterior pero jamás se llegó a perforar la muralla interior La muralla principal de la ciudad también hay muchos errores en las ilustraciones y conviene decirlo con las distancias es decir las bombardas turcas y los falcones debieron colocarse a bastantes cientos de metros Los cañones más pesados de la línea de la ciudad no tan cerca como aparece en algunas ilustraciones que comprimen los espacios para dar mayor dramatismo a las escenas y no solamente hay guerra en el cuerno de oro brulotes barcos por tierra no solamente bombardeos constantes de artillería que van desgastando la moral y la resistencia de Los Defensores que están exhaustos porque se les bombardea día y noche Hay días de turcos por cada defensor también hay una guerra subterránea una guerra de ratas los turcos construyen una serie de Galerías subterráneas que se llaman Minas con zapadores que son mineros serbios es decir Mineros de origen serbio de las minas de Serbia que se traen para excavar Galerías subterráneas hacer cámaras bajo las torres de la Muralla de Constantinopla llenarla de pólvora y hacerlas estallar y de paso hacerlo derrumbar La muralla o bien simplemente hacer una caverna subterránea llenarla de madera prenderle fuego a la bóveda a la caverna que se ha creado y que se alcedere el terreno se hunda la torre y hay todo una guerra independiente de la guerra en superficie una guerra subterránea de minas y contraminas es decir Los Defensores También tienen gente experta ingenieros que oyen los golpes pueden determinar por dónde están excavando los mineros serbios desde el exterior pasando por debajo del foso y los defensores excavan contra Minas es decir Galerías desde el interior para sorprender a los mineros y acabar con ellos bajo tierra en la oscuridad del polvo asfixiante el calor de estas Galerías hay varios intentos en total los otomanos hicieron 14 Minas una en la puerta de caricia que fue abandonada porque la roca era demasiado dura otra en la puerta calicaria que fue destruida por una mina luego en una salida los bizantinos consiguieron capturar algunos oficiales turcos y les torturaron para que les confesara donde estaban las otras Minas en la zona de blackerna y consiguieron destruirlas es decir que toda esta guerra espantosa bajo tierra una guerra literalmente persona a persona quedo en nada porque los turcos no consiguieron hacer ceder las murallas pero el desenlace se acercaba rápidamente el 22 de mayo hubo un eclipse de luna un eclipse parcial que se consideró un negro presagio por parte de los imperiales que veían en la luna en viejos símbolo de la ciudad pero es que al día siguiente bueno unos días después día 4 se vio en lo alto de la cúpula de Santa Sofía en lo alto de la cúpula Donde había una cruz había una Niebla espantosa que cubría toda ciudad a veces en el bósforo hay unas neblinas tremendas y se vio una especie de fuego de San Telmo unas luces que revoloteaban en torno a la parte alta de la cúpula y de repente la luces salieron despedidas hacia el cielo y se interpretó en la ciudad lo dice Miguel gritó bulo esto la luz que se vio indicaba la partida del Espíritu Santo y su abandono completo de la ciudad porque la divinidad se esconde en la nube y aparece Y de nuevo desaparece los ánimos el 26 de mayo pues no eran los mejores en el interior de la de la sobre

todo porque el 26 de mayo había rumores de un ejército de Socorro que se demostraron inciertos de hecho Ismael Bay entró a negociar dicen las fuentes aunque no está todo claro con Constantino Constantino se negó a Rendirse y llegó el fin el 27 de mayo llegó unos barcos me hacen un par de barcos venecianos que no recuerdo que eran dos para anunciar que no habría ayuda que definitivamente Constantinopla estaba sola su mísera guarnición y su Emperador El último emperador Romano estaban solos y abandonados occidente no les iba a apoyar más el 28 de mayo mehmed dio descanso a todo su ejército mientras establecían por preparativos el bombardeo continuaba y había dos o tres brechas practicables en la muralla en el parapeto y en la muralla exterior de la ciudad y se celebró en Santa Sofía una última liturgia y Qué ironía dice Raúl simán que hace mucho mucho escarnio de esta escena la última liturgia que se celebró jamás en la Basílica de la iglesia de Santa Sofía de la sabiduría divina fue una liturgia conjunta por una vez ortodoxos y latinos papistas y patriarcales Se juntaron para rezar juntos a un mismo Dios sabiendo que sería la última vez que iban a poder hacerlo si esa unión se hubiera producido antes quizá otra cosa dice russiman hubiera pasado es la última liturgia unitaria en Constantinopla y así llegó el momento decisivo en la madrugada todavía de noche cerrada del 28 al 29 de mayo de 1453 esas bandas o risonas de jenízanos de sonaron con sus tímpanos atronando por encima incluso del ruido de Los cañones y oleada tras oleada de turcos se lanzaron contra las brechas en las murallas hubo dos ataques principales uno en la zona del río aquí en la zona de la quinta puerta militar y la cuerpa y la puerta de disnea del enópolis donde estaba el emperador con dos ataques secundarios o varios ataques secundarios en otros puntos para impedir que la menguada guarnición ya agotada pudiera acudir al punto de mayor peligro y un segundo ataque por tierra y también desde la zona del cuerno de oro donde se había construido un puente de pontones cruzándolo aquí para comunicar las dos orillas prueba de la eficacia de la ingeniería turca en la zona más débil de las murallas de blacker night la zona del palacio del porfirio género del nacido en en púrpura ya digo era las horas oscuras del amanecer antes del amanecer de esa noche y el asalto a estas brechas se produjo por oleadas mehmet que ya actúa como un táctico experto sabe que se la está jugando si este último asalto fracasa ya no va a tener un ejército con moral para seguir el asedio es decir constaría se puede salvar y lo que hace es lanzar una serie de oleadas de asalto en la primera oleada y hasta lo explica muy bien brauble pero también lanza la Carne de cañón los masivos de Run siman o los asap que simplemente es para desgastar agotar a los defensores llegan al foso lo rellenan suben por el parapeto y son masacrados a cientos a miles pero da lo mismo es Carne de cañón irregular son muy entusiastas en el ataque se desmoralizan rápidamente pero consiguen que durante un par de horas los pocos Defensores los genoveses los kiotas los griegos se desgasten se cansen sufran bajas todavía no ha amanecido derrotados los irregulares se repliegan pero los cristianos no tienen respiro no tienen descanso no pueden retirar sus heridos no pueden siquiera taponar las brechas porque una nueva y masiva oleada en este caso de regulares anatorios de tropas más disciplinadas o sus estandartes y sus formaciones se lanzan al asalto de hecho 300 de ellos llegan a entrar por la puerta de San Romano llegan a forzar la primera muralla pero en la zona de la puerta pero son rechazados pero ya han llegado un poco más lejos que la primera oleada pero son rechazados Y de nuevo los regulares anatólicos europeos se retiran pero no hay descanso al sonido de los tambores de los címbalos de las trompetas ahora a paso gimnástico disciplinados ordenados armados y bien protegidos con armaduras y escudos llegan La tropa de élite del Sultán los jenízaros y aquí se produce una triple crisis en el momento decisivo de la batalla está amaneciendo apenas asoma una Claridad en el en el cielo se producen tres crisis que nos narran las fuentes varias de ellas lo repiten lo que no sabemos es si son simultáneas O cuál fue exactamente antes que la otra o incluso hay quien discute alguna de ellas Pues yo se las cuento se acuerdan al principio que les hablaba de la que comporta les decía que en la zona de blanchium había un esquinazo de la Muralla en una poterna nadie sabe exactamente esta que comporta que juega un papel decisivo según educa según una fuente presencial en el asalto cuál era pero se trataba de una poterna de una puerta pequeña que permitía el acceso desde los peribolos o del paradigón Es decir desde los pasarelas de los pasillos o plataformas de movimiento de tropas a las torres Y desde ahí a la parte interior de la

Muralla y de ahí a lo alto de las torres bien pues parece ser que según Lucas y según alguna otra Fuente alguien esa puerta se usaba para entrar y salir para traer heridos para traer flechas municiones etcétera y alguien se dejó esa puerta abierta los ceniza los entraron y vieron la puerta y 30 de ellos se colaron el 30 y 50 llegaron a la parte alta de la Torre y alzaron la bandera otomana un estandarte de jenísaros y esto imagínense que están ustedes defendiendo siete kilómetros muralla y a sus espaldas 200 metros más allá ven una bandera turca ondeando en lo alto de la Torre piensan que la muralla ha sido tomada que todo un esfuerzo ha sido en vano lleva toda la noche luchando primero contra los unos luego contra los otros y ahora contra un último ataque y ven que a su flanco o a su retaguardia una torre ha sido tomada no saben si son cientos o si es un solo individuo pero la desmoralización hace Mella en unos soldados agotados en paralelo otras fuentes nos hablan de una segunda crisis bueno Esta es la recapitulación la idea no de este amanecer con la bandera turca ondeando que todavía está hoy en las torres de Constantinopla concierta intención la segunda crisis es el caso de justiniani y justiniani era el soldado el condottier o un jefe de mercenarios muy veterano muy experto experto en defender fortalezas al que el emperador había puesto al mando de la defensa de tierra y Giovanni justiniani el genovés en este momento fue herido hay dos Fuentes Nicolás barbaro que es muy antigénovés o en veneciano dice que Justiniano le llama Justiniano decidió abandonar su puesto y yo a su barco que yacía en la botavara que estaba en el puerto el emperador había nombrado jefe de sus fuerzas y mientras subía gritando los turcos han entrado pero mintió porque los turcos aún no estaban adentro pero el resto de las fuentes Leonardo de quioscas lacónico calcocondilas que no tienen ese sesgo antigénovés de barbaro dicen que no que fue herido de gravedad a través este sería el aspecto que podían la reconstrucción magnífica publicada por despertarro fue herido a través de la axila por debajo de su arnés de placas estamos en el siglo XV acuérdense lo que les decía en la conferencia de jardín ya no es la época de la cota de Maya es la época de la coraza de placas pero no podían ser a prueba de armas de fuego hay quien dice que no que eran las esquirlas de Bolaños de piedra de un proyectil de artillería sea como fuera este protostrator este general en jefe y jefe de mercenarios fue herido y la mayoría de las fuentes nos dicen intentó mantenerse en pie pero no podía el dolor era espantoso y pidió a sus hombres a sus genoveses que le llevaran al barco el emperador nos dice unas fuentes lo vio dijo por Dios no abandones tu puesto porque la gente se va a desmoralizar pero Ángel no ves muy mal estado no le hizo caso y marchó al puerto con su genoveses que le llevaron unos cuantos quizá de hecho moriría unos pocos días después en la confusión del asalto final conseguiría su barco partir evadir a los turcos a los barcos turcos llegar a quios y allí moriría Al poco tiempo es decir que estaba gravemente herido sea como fuere la que él comporta la bandera otomana El estandarte en lo alto de una torre la herida de justiniani el abandono del jefe de la defensa en el momento crítico del asalto y el tercer elemento de la crisis según las fuentes turcas podemos fiarnos más o menos de ellas este jenízaro o según otros spagie un jinete en este caso luchando como Infante fue el primero en plantar la bandera en lo alto de la Muralla de constatiopla iba con 30 hombres de ellos 18 murieron él también murió luego se contaron en su cuerpo 27 flechas dice dice la tradición y también Esa esa conquista del lagarve de la Muralla desmoralizó a los defensores todavía hoy en bursa en tarkabey hay una estatua hassand Duval suponiendo que sea una figura histórica y no un mito y hay un día dedicado a él que coincide con el 29 de mayo el día de la toma de Constantinopla en Turquía es un hecho pues como aquí hace años eran numancia o era el 2 de mayo El caso es que estas tres crisis más o menos simultáneas provocaron el colapso de una defensa agotada este dibujo también de Cabrera Peña espléndido muestra la realidad es decir un guerrero noble Turco todavía con una coraza que en Francia se consideraría anticuada con un Mercenario genovés con coraza de placas exhausto ya incapaz de seguir combatiendo con un estandarte Imperial caído al suelo el agotamiento hizo maya en los defensores y todo lo que se había aguantado quedó nada cuando la defensa se desplomó y es en este momento en el que según la mayoría de las fuentes el último emperador Romano murió murió en combate como no podría ser de otra de otra manera Hay distintas Fuentes unos como critábulo y el cardenal isidoro dicen que murió en combate Leonardo de quios dice que pidió a sus soldados que le mataran los soldados a sus propios hombres no quería caer

prisionero de mehmet los soldados nos atrevieron entonces en la confusión fue aplastado por la muchedumbre de soldados que huían barbaro que es uno de los más fiables un diario de la de la campaña desde su barco un cirujano un médico culto dice que nadie lo sabe unos decían que el emperador se había ahorcado también es complicado la mitad del caos buscaron la cuerda y ahorcarse otros que había muerto en combate es decir hay tradiciones distintas que quieren ensalzar o despreciar al emperador lo mismo dice tetal digo unos dicen que murió aplastado otros que murió luchando Pero según la tradición que ron siman y otros han seguido y que es la que representa este esta escultura del emperador armado con una armadura de escamas Oriental marchando el combate en una tradición que es la que muchos han seguido y que si no heredero evento bato Constantino paleólogo acompañado de sus fieles Teófilo paleólogos su primo Juan dalmata y como un español un Quijote Don Francisco de Toledo según la tradición transmitida por algunas Fuentes Este era un español que se presentó en Constantinopla como refuerzo llegan unos 200 kilotes los 400 bizantinos arqueros genoveses los cretenses y el español que dijo Bueno Pérez Julia estaba con sus catalanes en pero eran los habitantes de los barrios de Constantinopla los comerciantes este no va a ser un noble que juraba y perjuraba que le era primo del emperador primo lejano y que murió luchando con él en las en las murallas en el momento final del asalto en realidad hoy en día como somos unos descreídos las últimas investigaciones ya no lo consideraron una figura histórica hay una serie de detalles en las fuentes sobre todo francés que dice que era conocido como El Aquiles español o en qué mencionan a este personaje y el resto de las fuentes no Y además es un poco absurdo es como muy quijotesco pero es que siendo español es plausible incluso pero el caso es que Francisco de Toledo para la crítica actual es un personaje mítico que francés se inventó Porque después de la serie Constantinopla fue liberado a Nápoles y allí entró al servicio de bajo el patrocinio de nobles españoles entonces en su Crónica del asedio introdujo en español para darle el toque español recuerdo un poco la famosa película de 55 días en Pekín se acuerdan que como sordo en España pues sale el cónsul español con un cierto [Música] protagonismo que en realidad los españoles en esa guerra en China No tuvieron pero si no nevero evento bato y así se lo cuento se lo cuento yo De hecho hay leyendas sobre el final de Constantinopla muchas leyendas una de ellas es que al llegar a la puerta áurea una de las puertas de la ciudad en su vida unos Ángeles convirtieron al emperador en Mármol y lo enterraron debajo de la puerta áurea que era la puerta más importante de Constantinopla la puerta ceremonial y que hay debajo está esperando la reconquista cristiana y que por eso los turcos tapiaron dice la leyenda la puerta Bueno pues es una historia más hay muchas leyendas también cuenta la leyenda que en el momento que los turcos reventaron la puerta de Santa Sofía cuando entraron en la ciudad los últimos sacerdotes estaban celebrando la liturgia con las custodias penetraron en las paredes como si fueran fantasmas y se emparedaron dentro de las paredes esperando el momento en que Santa Sofía vuelva a ser iglesia en todo caso con el colapso en la zona de la puerta de dir ni la puerta romana los turcos se desparramaron por toda la ciudad una ciudad inmensa vacía en buena parte asaltando las aldeas llegando al puerto los venecianos y los genoveses que pudieron montaron sus barcos y huyeron algunos lo consiguieron muchos no y comenzó el saqueo era la ley de la guerra no es nada raro el sultán había concedido que si se tomaba la ciudad por asalto y no había una rendición en los vencedores tenían el derecho de saquear durante tres días y así lo hicieron una fuente otomana tras haber Derrotado por completo el enemigo los soldados comenzaron el saqueo esclavizaron a jóvenes y doncellas tomaron los vasos de oro y todo lo valioso del palacio Imperial y las casas de los ricos Cada tienda España del campamento rebosaba de chicos guapos y de mujeres hermosas y Leonardo de kios desde el otro extremo todas las riquezas y el botín fueron llevados a su campamento y hasta 60.000 cristianos esclavizados difícil porque supondría más población de la que realmente había Constantinopla en este momento Las Cruces que coronaban las cubiertas o muros de las iglesias arrancadas pisoteadas mujeres violadas vírgenes de exploradas los jóvenes forzados a tomar parte o a ser objeto de obscenidades vergonzosas esto les encanta la Fuente cristiana al cabo de tres días el emperador ordenó el cese del saqueo y donde habían entrado tropas irregulares y saqueados entraron ya las formaciones de jeniferos y las formaciones de spagis en perfecto orden por la puerta de Disney y se celebró en la

primera ceremonia musulmana en Santa Sofía convertida en mezquita se cesó el saqueo y una de las primeras medidas del Sultán fue nombrar un nuevo patriarca ortodoxo de Constantinopla un patriarca escolario que se había manifestado absolutamente en contra de la unificación con la corona de vatos con el papado con el Concilio de Florencia Ferrara es decir Era uno de estos intransigentes y le pone en el puesto de patriarca precisamente Para volver a separar Oriente de occidente y él se hace nombrar Kaiser y room César de los romanos hasta el final de su vida al tercer día dice francés el sultán celebró la victoria y publicó una proclama los ciudadanos de toda edad tuvieron escapado hasta entonces podrían salir de sus escondites Y serían libres y los que habían ido huyendo de la ciudad antes de la serie podrían volver y recuperar sus haciendas y sus vidas él quería recuperar Constantinopla como una ciudad comercial una ciudad rica una ciudad floreciente la nueva capital de su de su imperio las consecuencias Bueno pues una vez conquistada Constantinopla ya unió los dos territorios y en los años sucesivos conquistó Serbia Bosnia morea por supuesto el Imperio de trevisonda es decir los últimos restos del imperio bizantino siguió avanzando hacia el doubio y también hacia el territorio de Siria expandiendo enormemente su territorio el territorio Turco otomano un imperio un pueblo que había comenzado con una pequeña zona en el interior de anatolia también 350 había se había expandido ambos lados del Egeo hacia 1450 que es lo que heredó mesh y a la muerte de mehmet se había expandido tanto hacia el norte como hacia Sur hacia las ricas zonas cerealísticas de crimea de las zonas mineras y jerarísticas de anatolia hacia las zonas de yugoslavia a la línea del danubio y el proceso continuaría así de hecho su animal el magnífico llegaría ya a el alubio toda su extensión también es cierto que se ha hablado aunque no vamos a entrar en ello que la caída de Constantinopla hizo que muchísimos sabios griegos huyeran a Italia y fomentaran el desarrollo del humanismo y del renacimiento en la Italia del siglo XV pero esa es otra historia Lo cierto es que en 1683 los turcos una vez asentados todos su territorio y balcánico estaban asediando Viena y este fue el momento álgido de su avance cuando fueron finalmente detenidos por un ejército coaligado en el que participaron los polacos pero eso es otra historia podrían ustedes pensar que todo esto que les he contado es una historia del renacimiento del final de la Edad Media pero para muchos está muy viva para muchos está muy viva por ejemplo en Turquía hace unas apenas dos años el día de julio del año 2020 el gobierno Turco erdogan ordenó que la secularización y la conversión de Santa Sofía en museo a confesional que había ordenado quemarata turca hace casi un siglo se revirtiera y Santa Sofía volviera a ser mezquita y en una primera oración del viernes al que se dio la máxima difusión el directorado el deyane de asuntos religiosos una especie de Ministerio de asuntos religiosos en Turquía celebró aquí su gran imán una ceremonia del rezo la primera ceremonia del red musulmán en casi un siglo y citaba el hadiz que yo les citaba al comienzo del profeta un día Constantinopla será transmitió por televisión Esos son los subtítulos que puso el gobierno Turco grande será el comandante que la conquiste y grandes eran sus soldados y como en época de mesh de nuevo los mosaicos cristianos que fueron enyesados no destruidos por orden de mesh para convertir la iglesia en mezquita han vuelto tienen que volver a ser cubiertos en las horas de rezo y en esta ceremonia el gran imán al hierbas que es el algo así como el ministro de asuntos religiosos subió en el púlpito y habló precisamente de conquistador aquel hombre que produjo la más avanzada tecnología Los cañones de su época y tenía y consiguió que los barcos se movieran sobre la Tierra salón La Paz sea para que el joven y determinado gobernante mesh sultán el conquistador le venga a la en el paraíso y en la oración efectivamente el imán llevaba la espada que recordaba la toma por conquista aquel 29 de mayo de 1453 de la ciudad y la muerte del último emperador Romano o el ascenso de un nuevo emperador Romano el emperador otomano en todo caso yo voy a terminar leyéndoles la memoria que Miguel gritó bulo esté griego proturco hizo a mehmet cuando hizo una crónica del asedio y escribía por lo tanto o poderoso Sultán me he esforzado mucho pues no fui personalmente testigo de los acontecimientos me he esforzado mucho para conocer la verdad de lo que sucedió al escribir esta historia he preguntado a aquellos que sabían he leído aquellos que sabían y examinado con precisión como aconteció todo y así ha intentado contárselo Muchísimas gracias [Aplausos]