

Histórico | Leones de Anatolia | Los hititas

[Música] [Música] [Música] los conocidos como hititas fueron un pueblo indoeuropeo que invadió Asia Menor procedentes del norte del Cáucaso emigraron a Anatolia aproximadamente en el año 1900 antes de nuestra era lingüísticamente los inmigrantes y no europeos se pueden subdividir en hititas también denominado pueblo de Hatti para laicos y lupitas los hititas se encontraron en Anatolia con una población nativa asentada no obstante la rivalidad entre los diversos principados locales con los centros fortificados de poder proporcionó condiciones favorables para que los inmigrantes siendo europeo se establecieran cabe destacar que el término y tita alude a una denominación posterior este pueblo se llamó a sí mismo nazi lee trajeron consigo sus caballos de tipo geométrico término utilizado para definir en las distintas especies de equinos un volumen medio resultado de la combinación óptima de las superficies y de la masa las nuevas bestias se adaptaron muy bien a los pastos de la zona multiplicándose rápidamente de un modo extraordinario en la sociedad y tita el rey ostentaba el máximo poder religioso actuando como sumo sacerdote también contaba con el máximo rango dentro de la jerarquía militar en lo que se refiere a la infantería o al ejército y lo más importante aún era el encargado de la legislación siendo el juez principal y por lo tanto al gobernante que dictaba las leyes en sus dominios no obstante el rey era asesorado y vigilado por el pan kus ésta era una asamblea de nobles que monitoreaban las actividades del rey en relación con sus leyes o sea se encargaba de que la ley se cumpliera con la debida justicia el pan kus limitaba el gran poder del rey pudiendo haber tenido la potestad de hacer abdicar a los reyes y también subirllos al poder según fuera necesario debido a que los hititas no tuvieron leyes sucesorias hasta alrededor del año 1500 antes de Cristo la muerte de un rey antes de este período a menudo desencadenaba una cruenta lucha por el control del poder a raíz de las nuevas leyes de sucesión la autoridad del pan kus disminuyó a medida que el imperio y tita comenzó a expandirse y ganar poder el reino y tita estuvo bien administrado por gobernadores provinciales que actuaban como ciudades-estado dentro del mismo reino los territorios situados fuera del reino eran frecuentemente gobernados como estados vasallos estableciendo tratados formales con sus gobernantes cada año los gobernantes de los estados vasallos llevaban obsequios a la capital a tuzsa y renovaban sus pactos de lealtad a cambio de protección militar y un estatus comercial favorable los estados más a ellos aportaron recursos preciosos cereal y tropas al imperio y tita los éxitos más relevantes de la civilización y tita podemos encontrarlos en los campos de la legislación y la administración de justicia los códigos civiles de los hititas nos revelan una gran influencia babilónica aunque su administración de justicia fue mucho más severa que la de los babilonios cabe destacar que los hititas rara vez recurrían a la pena de muerte o a la mutilación corporal características estas de otras civilizaciones del antiguo oriente próximo' además la justicia y tita se basaba fundamentalmente en el principio de restitución el lugar del de retribución o venganza como era lo usual en otras civilizaciones coetáneas el castigo por robo por ejemplo estaba penado con la devolución del objeto robado y el pago de una recompensa adicional la economía y tita se basaba fundamentalmente en la agricultura y la ganadería los principales cultivos eran el trigo y la cebada y los animales que más criaban eran el ganado vacuno y las ovejas los hititas también contaban con ricas reservas de minerales tales como cobre plomo hierro y plata sus técnicas metalúrgicas eran muy avanzadas para la época de hecho según los hallazgos descubiertos puede haber sido el primer pueblo en trabajar el hierro cabe destacar que en su mayoría su uso fue ornamental sus armas al igual que las de sus vecinos estaban fabricadas de bronce las características que definieron a este importante imperio fueron principalmente dos se hicieron con el poder dominante en Anatolia donde situaron su núcleo político centralizado con capital en tuzsa y los territorios periféricos a su vez tuvieron un sistema regional descentralizado a caballo entre oriente y occidente los hititas realizaron importantes intercambios comerciales con las civilizaciones del Indo Mesopotamia y Egipto especialmente con la gran ciudad estado de Ugarit durante el reinado de tuzsa y lee tercero las relaciones comerciales marítimas de los hititas cambiaron sustancialmente los hititas establecieron un vital puerto de nombre pira desde el que emprendieron significativas aventuras comerciales e incluso compitiendo

con la mismísima ciudad de ugarit los hititas practicaban un comercio activo con un sistema variado de préstamos garantías y fianzas la industria metalúrgica era próspera y el hierro y diti era una rica materia prima de exportación hacia los países de este y del sur los abundantes bienes y la seguridad que ofrecían iban atrayendo cada vez a más comerciantes los cuales no solamente venían y viajaban transportando ideas y otras mercancías sino que también se establecían en los alrededores de las ciudades hititas creando de esta manera nuevas comunidades dentro de otras ya existentes a veces algunos de estos viajeros sobre todo comerciantes hacían o cumplían la tarea de embajador de otros lugares u otros países para que a través de ellos se establecieran y prosperaran buenas relaciones comerciales y políticas estos comerciantes también ayudaron en no pocas ocasiones a resolver los posibles contratiempos de sus compatriotas en el imperio y tanta la guerra para los hititas era vista como el último recurso únicamente recurrían al conflicto bélico después de que se hubieran agotado todas las otras opciones para la paz desde maniobras diplomáticas pasando por sobornos y hasta convenientes alianzas matrimoniales una vez que el escenario exigía una acción militar se esperaba que los reyes hicieran todo lo que estuviera en sus manos para reforzar al ejército y está tomando acertadas decisiones estratégicas suministrando logísticamente al ejército y por supuesto demostrando su valentía personal en el combate el gobierno de los reyes y dictas era del denominado primero entre iguales lo cual en la práctica viene a ser que los nobles hititas gobernaban los nuevos territorios conquistados y el rey no podía actuar contra ellos con su particular justicia sino que existía un consejo especial para tratar los asuntos entre aristócratas los nobles poseían tierras los cuales eran feudos por derecho propio junto a ellos estaban los gobernantes de las ciudades vasallas que no tenían poder en éstos feudos sino que gobernaban en nombre del rey y tita únicamente en estas ciudades por otro lado los nobles tenían la obligación de aportar carros de guerra al ejército imperial mientras que los gobernantes vasallos pagaban tributo al imperio y aportaban el grueso de las tropas del ejército siendo en este caso infantería las ciudades también tenían la obligación de mantener los caminos aptos para el movimiento del ejército y sus carros la sociedad y tita tenía estos eran adquiridos a través de los mercados de esclavos algunas personas fueron esclavizadas por sus acreedores por la incapacidad para solventar una deuda aunque probablemente con el tiempo tendrían la opción de recuperar su libertad si ellos u otros miembros de su familia podían abonar su deuda un hombre que hubiera cometido un asesinato podría ser esclavizado por la familia de la víctima o entregar a la familia víctima del homicidio a uno de sus propios hijos en su lugar el mayor número de esclavos eran conseguidos de los prisioneros de guerra en el curso de las campañas militares hititas éstos eran transportados a la patria y tita allí muchos serán automáticamente asignados a las propiedades del rey el cual se quedaba con un gran número para el servicio en su milicia también en los templos del reino o para el reasentamiento en zonas escasamente pobladas o prácticamente despobladas del imperio particularmente en zonas fronterizas el ejército y tita tenía la capacidad de reunir regularmente entre 5.000 y 10.000 hombres para sus campañas expedicionarias en condiciones extraordinarias como en la batalla de café el ejército y tita llegó a alcanzar unos 20.000 hombres para lo cual reunieron y reclutaron activamente los diversos estados vasallos del país también de las ciudades-estado de siria con las que tenían varios tratados de asistencia mutua de las otras grandes potencias solo mitani y egipto desplegaron fuerzas comparables en tamaño a los ejércitos hititas y éstos también emplearon en gran medida hombres de los contingentes aliados para realizar los máximos esfuerzos militares de la época en consecuencia el rey disponía de todo el personal militar de hatí al igual que los contingentes militares de los estados aliados y vasallos el mando personal del ejército lo asumía un miembro de la familia real generalmente el hermano del rey y muchos de los puestos prestigiosos del ejército y está incluido el mando de su cuerpo de guardaespaldas y los importantes batallones de carros estaban en manos de los hermanos y primos inmediatos del gobernante lo que dio lugar a una fuerza militar central estrechamente controlada más eficaz y segura también hubo otros nobles del estado y tita que principalmente comandaban las divisiones más pequeñas del ejército curiosamente a diferencia de muchos otros pueblos contemporáneos a estos comandantes se les daba relativa libertad para llevar a cabo sus propias operaciones las cuales involucraban principalmente incursiones en

territorio enemigo aunque podían realizar operaciones militares por iniciativa propia y usar sus propias tácticas tenían que informar detalladamente a las autoridades superiores sobre sus esfuerzos y progresos militares en ocasiones el jefe de la división podía ser reprendido o incluso castigado severamente si mostraba incompetencia al tratar con sus enemigos uno de los cargos militares más importantes era el galmés set y término que hace alusión al jefe de la guardia personal del rey un alto rango militar que generalmente ostentaban los hermanos del propio rey los guardias del galmés shetty eran a su vez acompañados por otra división de soldados de élite que fueron descritos en las fuentes hititas como los hombres de la lanza dorada los guardias del galmés eti tenían la honorable y peligrosa tarea de defender físicamente al rey tita de los combatientes y asaltantes enemigos pero más allá del alcance del combate algunas de estas tropas de élite fueron elegidas para proteger los mismísimos aposentos del rey mientras otros soldados fueron elegidos a dedo para proteger los bienes reales y las residencias en todo el imperio algunos de ellos también fueron seleccionados para convertirse en mensajeros reales mientras que otros recibieron el dudoso honor de desempeñar el papel de verdugo real además la fraternidad del ejército y tita defendió abiertamente lo simbólico con el monarca mediante la celebración de concursos como las carreras a pie al insigne ganador se le concedía el honor de llevar las riendas del caballo del rey cuando éste desmontaba el pesado carro y tita era la primera unidad en importancia militar la segunda era la infantería la tercera los arqueros y la cuarta los mercenarios estos últimos estaban divididos en dos grupos el de los hap hiru posiblemente los hebreos y los esclavos que si luchaban bien podían ser liberados del yugo de la esclavitud el número de los soldados empleados variaba según la batalla los guerreros mejor considerados eran los provenientes del centro de anatolia en concreto de su capital la magnífica ciudad de tula el ejército y tita estaba organizado en torno al sistema decimal común a los ejércitos de la zona en la época infantería carros y arqueros compartían la misma estructura organizativa formados por escuadrones de diez soldados que a su vez se organizaban en compañías de diez escuadrones y éstas en batallones de diez compañías la infantería era desplegada para la batalla en compañías de diez hombres de ancho y diez hombres de profundidad con batallones a pie con frentes de 100 hombres y 10 hombres de profundidad las armas básicas de la infantería y tinta eran la lanza siendo ésta de longitud media el hacha y la espada en forma de o más conocida como koppers la infantería y tita contaba con flexibilidad en cuanto al armamento equipo y forma de despliegue siendo tropas adaptables a las circunstancias del enfrentamiento algo muy valioso en el arte de la guerra los infantes hititas entrenaba en el accidentado terreno de anatolia donde la propia tierra forjaba las tropas terrestres utilizadas de diversas formas era común que los comandantes hititas cambiaran la combinación de armamento de infantería e incluso ropajes y armaduras dependiendo de la naturaleza del terreno y el tipo de batalla que se esperaba que liberara la infantería cuando combatía en terreno montañoso la infantería hacía uso de la espada en forma de hoz la vaga y el hacha prescindiendo del ineficaz uso de la lanza en combate muy cercano siendo la anteriormente mencionada una combinación de armas adecuadas principalmente para el combate cuerpo a cuerpo cerrado el infante de montaña recibía casco de bronce buenas botas de piel armadura de cuero o escamas de bronce y un escudo especialmente diseñado en forma de 8 el estrechamiento del escudo en su particular cintura en forma de 8 lo hacía más liviano al mismo tiempo que brindaba una buena protección corporal al portador en toda su longitud la cintura estrecha importante cometido en el combate y es que mejoraba notablemente la capacidad del soldado para ver a su adversario proporcionándole un mayor espacio para manejar su arma en una batalla cuerpo a cuerpo más tarde los hititas adoptaron el pequeño escudo redondo un equipo diseñado específicamente para el combate cuerpo a cuerpo en terreno abierto el arma principal de la infantería y tita era la lanza larga y la formación de combate era la falange pesada y compacta un ejército que adaptaba sus unidades armas y formaciones de combate con tanta facilidad requería un alto grado de disciplina y entrenamiento por parte de sus soldados y comandantes el ejército de tita se construyó alrededor de una fuerza profesional central leal al rey y fue aumentado por las fuerzas proporcionadas por los vasallos del rey la sociedad y tita proporcionaba como ellos denomina van al hombre de las armas a quien se le daban los ingresos de la tierra a cambio del servicio militar en el

accidentado terreno de anatolia eran muy valorados el sigilo los movimientos rápidos los ataques nocturnos y el despliegue rápido de tropas desde la línea de marcha hasta la formación de combate para evitar una emboscada cabe remarcar que estas habilidades marciales son las características de un ejército profesional y no de un ejército formado por reclutas el ejército y tita estaba compuesto por soldados de calidad casi profesional similares en experiencia y habilidad a los soldados de la nobleza militar feudal de la europa medieval las fuentes escritas de la época no nos han permitido hasta la fecha determinar si los arqueros eran tropas que operaban de forma independiente o formaban parte de la infantería es muy probable que los arqueros fueran introducidos dentro de las divisiones de infantes ya que el manejo del arco requiere varios años de formación y experiencia los registros administrativos de la época mencionan grandes cantidades de arcos y flechas apareciendo de forma constante en estos arcos y flechas en los rituales de guerra algo que demuestra a todas luces el importante papel desempeñado por el arco en las guerras de la edad del bronce final por lo tanto y analizando la cuestión militar parece muy probable que el ejército y tita contará con unidades de arqueros dentro del cuerpo de infantería los arcos empleados eran de tipo compuesto y estaban realizados con madera y cuernos pegados con cola natural lo que les otorgaba una gran fuerza y flexibilidad las flechas estaban realizadas de madera ocaña con una afilada punta de bronce el cuerpo más importante del ejército y tita era sin duda las unidades de carros de guerra cada carrís está sufragaba al costo y entrenamiento de los carros siendo el propio carrista su escudero y el auriga sus componentes las unidades de carros estuvieron integradas por la aristocracia y tita no obstante admitieron especialistas extranjeros principalmente mit años procedentes del reino de mitandil los cuales contaban con una larga tradición en la guerra de carros el carrista llevaba una armadura de escamas de bronce llamada shark jean y la cual podía pesar hasta unos 27 kilos pudiendo estar formada por hasta 4000 escamas de diferentes tamaños y formas los caballos también parecen haber sido protegidos por una armadura de escamas de bronce los cascos formaban parte de la panoplia que llevaban las tripulaciones de los carros entre las fuentes y hallazgos son descritos unos 15 tipos o subtipos distintos de cascos hechos de cuero textiles y escamas de bronce el peso de los cascos del material del que estaban fabricados los de cuero eran los más livianos y tenían forma cónica y carrilleras el peso de los cascos de escamas dependía del número de las escamas empleadas que variaba de 120 a 200 y contaban con un peso de dos a tres kilos y medio el papel del carro y tita en el combate era el de acercarse rápidamente a la infantería enemiga causando el máximo impacto y cargando para desbaratar las formaciones enemigas luego desmontaban y los tripulantes luchaban como infantería pesada el carro y tita era más pesado que el carro egipcio y tenía su eje colocado en el centro de la plataforma de transporte esta disposición reducía la velocidad y la estabilidad del vehículo pero hacía posible transportar hasta tres personas la tripulación estaba armada con una lanza de aproximadamente un metro ochenta de largo diseñada para ser arrojada o usarse como lanzada cometida mientras iban montados en el carro también como arma de infantería cuando se desmontaba los hititas utilizaron sus carros como infantería pesada montada y fueron la clave del éxito de los ejércitos hititas luchando en terreno abierto un tercer tripulante funcionaba como una especie de portador de escudo que protegía al guerrero principal de los proyectiles enemigos con el apoyo de tal nivel mejorado de protección el guerrero era libre de usar su lanza para cometer o proceder a su lanzamiento en la época final se cambió la lanza como arma principal por el arco con el fin de infligir muchas más bajas entre las filas del enemigo cada carro disponía de un carcaj de unas 30 flechas frente a las 80 que llevaban los carros egipcios aunque el terreno era inhóspito en la meseta de anatolia había pocas llanuras abiertas donde los carros pudieran maniobrar sin embargo la configuración del terreno ofrecía numerosos valles y desfiladeros desde los cuales un ejército oculto podía atacar de manera eficaz a un enemigo desprevenido en estas condiciones de distancias cortas para combatir un carro pesado podía moverse lo suficientemente rápido como para infligir un impacto repentino y decisivo por lo que el principal componente táctico era el choque en los terrenos más abiertos de egipto y palestina se hacía más énfasis en la velocidad y en la maniobra del vehículo por lo que los carros egipcios eran ligeros rápidos y maniobrables los hititas intentaron contrarrestar la ligereza de los carros egipcios

con la sorpresa táctica y cabe apuntar que tuvieron notable éxito el *modus operandi* del ejército y tita era el intento de atrapar al enemigo en la marcha y en buscarlo con una repentina avalancha de carros e infantería cayendo sobre él antes de que pudiera desplegarse para hacer frente al repentino ataque existía un método y tita de entrenamiento deportivo para caballos este fue escrito ya en el año 1300 45 antes de cristo- y se ha recuperado gracias al hallazgo arqueológico en la antigua capital de cuatro tablillas de arcilla con escritos cuneiformes pertenecientes al imperio hitita en este texto se divide el entrenamiento de los caballos de guerra en tres partes el examen de selección constaba de un examen previo de cuatro días de duración servía para seleccionar los caballos que se destinaban al entrenamiento y los que se dedicaban a otros menesteres ya que entrenar caballos suponía un gran gasto económico y de tiempo para el imperio y de su resultado dependía en gran medida la suerte en la batalla el método de entrenamiento duraba aproximadamente unos siete meses las fuentes de la época apuntan a unos doscientos catorce días y se basaba en comenzar trabajando con el caballo sin carga de peso con el fin de fortalecer el aparato musculoesquelético y cardiovascular del equino antes de someterla al estrés de ser enganchado gran parte del entrenamiento se basaba en la realización de series con la finalidad de reducir la fatiga y evitar lesiones que inhabilitaron al animal la nutrición diaria de los caballos hay que tener en cuenta que en esa época la nutrición de los caballos era muy sencilla y se basaba en el forraje además del forraje se disponía de diferentes cereales siendo los más abundantes la avena y la cebada con sus respectivas cáscaras o salvado los cuales y al contrario que hoy en día en ningún lugar consta que se remojaron triturarían molieran o cogieran para aumentar su digestibilidad los tripulantes de los carros de guerra se especializaron en rápidas marchas nocturnas así como en esquivar obstáculos para irrumpir súbitamente sobre el enemigo los carros se empleaban en masa para romper las formaciones enemigas mediante la carga persiguiéndoles a continuación y aniquilando les en la huida la guerra de asedio está bien atestiguada los registros escritos del reino antiguo y tita si el enemigo se retiraba a una ciudad fortificada los hititas podrían decidir el sitio de la plaza los registros administrativos guardan silencio sobre la guerra de asedio y los asuntos relacionados en un texto literario conservado llamado el asedio de urso que data del reinado de tušatalta y primero proporciona información detallada al respecto y da testimonio del conocimiento de varias técnicas de asedio comunes en el arte de la guerra del segundo milenio antes de nuestra era menciona el reconocimiento del territorio que rodea la ciudad enemiga por parte de oficiales y continúa el uso de torres de asedio rampas de asedio de tierra y arietes el excavado de minas y túneles por debajo de las estructuras fortificadas y el uso de escaleras de asalto seguramente también eran técnicas de uso común por los hititas el último medio para obligar a una ciudad sitiada a rendirse era rodearla para cortar los suministros de agua de alimentos es muy probable que el hambre pudiera ser un arma poderosa en la guerra de asedio pero los asedios de larga duración consumían demasiados recursos de hombres y materiales los asedios que duraron más que la usual temporada de campaña entre la primavera y el otoño fueron sin duda excepciones en estos últimos casos un pequeño contingente mantenía el asedio durante el invierno mientras que la mayor parte del ejército regresaba a sus hogares en el corazón de la meseta anatolia en la actual provincia de corum junto al asentamiento turco de vodafone un pequeño pueblo de campesinos vive en una región perdida entre cerros y páramos salpicados de rockeros aquí yacen las dispersas ruinas de la que antaño fue la majestuosa capital del imperio hitita katusha el primitivo núcleo de población de los hititas y de donde toma su nombre la ciudad de tušatalta es uno de los más antiguos asentamientos humanos del mundo el sitio ha sido sistemáticamente excavado y estudiado durante años por arqueólogos alemanes la ciudad ocupaba una accidentada llanura en pendiente estratégicamente bien situada a efectos de una fácil defensa con una extensión en su momento de mayor esplendor de unos 18 kilómetros cuadrados con una longitud de 21 kilómetros de norte a sur y de 13 kilómetros de este a oeste hacia el siglo 13 antes de nuestra era la ciudad fue fortificada en todo su contorno con una doble muralla de aparejo ciclópeo que constaba de unos 7 kilómetros de perímetro con 8 monumentales el centro de la ciudad cubría una área de unos 08 kilómetros cuadrados y estaba ocupado por una ciudadela con grandes edificios administrativos y templos la residencia real o acrópolis se construyó sobre una cresta alta

que ahora se conoce como büyük al término en turco que significa gran fortaleza en la parte superior de la ciudadela hay un túnel que atraviesa la muralla el propósito exacto de este túnel no se conoce con certeza aunque tradicionalmente se pensó que se había utilizado como vía de salida es más probable que este túnel y otros similares en la ciudadela sirvieran como pasaje ceremonial la población de la ciudad era de unos 40.000 a 50.000 habitantes durante su época de mayor esplendor en el período temprano sólo el centro de la ciudad albergaba un tercio de este número las viviendas que se construyeron con madera y ladrillos de barro han desaparecido del sitio quedando solo las paredes de piedra de los templos y palacios del recinto la ciudad se distribuía en dos niveles en la ciudad baja todavía pueden verse los impresionantes cimientos del gran templo del dios de la tempestad a ti y de la diosa solar harina con unas impresionantes medidas de 150 metros de largo por 135 metros de planta este edificio estaba rodeado de un complejo de tiendas almacenes talleres y escuelas algunas enormes tinajas de cerámica usadas como almacén de grano se mantienen in situ se ha hallado toda una biblioteca de tablillas de arcilla con escritura con un informe las cuales nos han proporcionado el mayor caudal de información sobre los ritos y costumbres de este remoto pueblo otros cuatro recintos han sido clasificados también como templos aunque no unánimemente ya que de estos presuntos santuarios religiosos sólo queda un conjunto apenas reconocible de instalaciones rituales tan rudamente edificadas que muchos especialistas y verán que no son sino meras viviendas privadas sea como fuere estas estructuras se caracterizan por la total asimetría de su planta y la ausencia de columnas o capiteles tampoco se ha encontrado un solo ejemplar de estatuas de culto la mayoría de las imágenes religiosas hititas que han sobrevivido consisten en relieves rupestres en la ciudad alta destaca coronando un gran peñón la ciudad fortaleza de buju cal que era la residencia real y sede del poder durante el período pre y tita hay también otros promontorios fortificados como los de sáric alex y jenny cecale los lienzos septentrionales de la gran muralla son los mejor conservados destacando la puerta real al este y la puerta de los leones al oeste así como la poterna de jr capi al norte contando con un túnel bajo la muralla de 70 metros de largo con una falsa bóveda de bloques ciclópeos la doble muralla sus torres defensivas se alza sobre un talud de tierra recubierto de piedra protegido a su vez por un parapeto de piedra sostenía una superestructura fabricada en adobe de la que apenas quedan trazas las grandes puertas de entrada estaban encuadradas por pares de grandes monolitos de andesita con forma curva mutuamente apoyados en su parte superior hoy desaparecidos éstos creaban falsos arcos apuntados de perfil parabólico marcando la entrada y salida de los largos pasajes abovedados que atravesaban el murallón [Música] [Aplausos] [Música]