

HISTORIA COMPLETA DE ROMA, MONARQUÍA, REPÚBLICA, IMPERIO

la historia de los orígenes de roma se pierde entre las brumas de la leyenda sus humildes comienzos no debieron distinguirse mucho de los de tantas ciudades de la región del lazio pero con el tiempo los antiguos historiadores romanos pensaron que la ciudad escogida por los dioses para convertirse en dueña del mundo debía tener un origen heroico que adornaron con infinidad de leyendas muchas veces contradictorias entre sí llenas de dioses y héroes mitológicos de hecho para los modernos investigadores resulta difícil distinguir leyenda de realidad porque a veces inesperados descubrimientos arqueológicos sacan a la luz las huellas de personajes y sucesos que parecían meras invenciones legendarias roma- fue fundada según la tradición por dos hermanos gemelos rómulo y remo que acompañados de bandidos y vagabundos expulsados de sus propias ciudades decidieron fundar un nuevo asentamiento junto al tiber sin embargo los dos hermanos no se ponían de acuerdo acerca del lugar en que levantarían su ciudad remo prefería el promontorio del aventino mientras que rómulo se inclinaba por la colina del palatino así las cosas decidieron dejar su disputa al arbitrio de los dioses y apostados cada uno en su colina se quedaron esperando una señal de lo alto la mañana del 21 de abril del año 753 antes de cristo- remo que contemplaba el limpio cielo primaveral desde la cima del aventino divisó seis enormes buitres sobre su colina lleno de euforia echó a correr hacia rómulo para anunciarle su victoria sin embargo en ese mismo instante una bandada de doce pájaros sobrevolaba el palatino con ayuda de un arado rómulo comenzó de inmediato del pozo circular que fijaría el límite sagrado de la nueva ciudad prometiendo dar muerte a quien osara atravesarlo pero remo enojado por su derrota lo cruzo desafiante de un salto y fue el primero en pagar con su vida la violación de la frontera sagrada de roma' esta leyenda encerraba para los romanos una halagüeña promesa su ciudad sería perfecta y jamás tendría fin como el foso que rodeaba el palatino pero contenía también una oscura amenaza la sombra del fratricidio sobre la que estaba fundada planeaba como una maldición sobre roma en cuya historia abundaron los asesinatos y las guerras civiles la colonia de desarraigados que poblaban la primera roma en torno a rómulo de procedencia latina estaba formada íntegramente por varones pero para construir una ciudad se necesitaban también mujeres pusieron entonces sus ojos en las hijas de los sabinos que habitaban la vecina colina del quirinal para hacerse con ellas los latinos organizaron una gran fiesta con carreras de carros y banquetes y cuando los sabinos se encontraban vencidos por los vapores del vino captaron a sus mujeres al regresar a sus casas y descubrir el engaño los sabinos declararon de inmediato la guerra a los latinos antes de partir al campo de batalla rómulo encomendó la custodia de la ciudad a la joven tarpeya pero está enamorada en secreto del rey de los sabinos o anhelando una recompensa prometió al monarca enemigo que le mostraría una vía oculta que conducía al capitolio donde estaba la fortaleza latina a cambio de lo que él llevaba en el brazo izquierdo en alusión a un brazalete de oro del rey en efecto los sabinos alcanzaron la ciudad gracias a las indicaciones de tarpeya pero en vez de entregarle su pulsera el rey sabino ordenó a sus hombres que aplastarán a la traidora con sus escudos que llevaban precisamente en el brazo izquierdo otra versión de la leyenda cuenta que los romanos descubrieron su traición y que la arrojaron al vacío por un precipicio que pasó a llamarse la roca tarpeya inaugurando así la costumbre de castigar a los traidores de la patria lanzando los desde ese punto la ayuda de tarp ella no evitó que sabino si latinos se enfrentarán en el campo de batalla en un momento del combate en una célebre escena múltiples veces representada en el arte las sabinas se interpusieron entre los contendientes abrazándose al cuello de sus maridos y familiares para suplicarles que detuvieran la pelea pues si vencían los sabinos ellas perderían a sus maridos y se vencían los latinos tendrían que llorar la muerte de padres y hermanos ante estos juiciosos razonamientos los contrincantes depusieron las armas y firmaron la paz con esta leyenda ilustraban los romanos que su ciudad había nacido de la unión de dos pueblos latinos y sabinos a los que pronto se sumó un tercer elemento los etruscos un pueblo muy avanzado que poblaba la actual toscana y que poseía importantes intereses

comerciales en la región del lazio [Música] desde la fundación de la ciudad por rómulo en el año 753 antes de cristo hasta el advenimiento de la república en el 509 antes de cristo- la ciudad fue gobernada por siete reyes el primer sucesor de rómulo numa pompilio era de origen sabino hombre severo y piadoso fue el fundador de la religión romana noma pompilio enseñó a los romanos la forma en que debían rendir culto a sus dioses estableció el calendario sagrado e instituyó las principales ceremonias religiosas siguiendo las instrucciones que según decía cada noche le dictaba una ninfa llegada desde el olimpo fue además un rey pacífico durante todo su reinado el templo de jano que sólo se abría en tiempos de guerra permaneció cerrado algo que sólo ocurriría otras dos veces en la historia de roma por el contrario el recuerdo de su sucesor tulio hostilem fue asociado al de un gran guerrero que organizó militarmente a los romanos y les enseñó a pelear conquistó al balón ga la ciudad más importante del lazio mediante un duelo singular entre horacios y curacios dos tríos de hermanos gemelos que se decantó a favor de los primeros y amplió considerablemente el territorio de roma' tulio hostilem murió a manos de anco marcio nieto de numa que le sucedió en el trono anco marcio incorporó a roma los habitantes de varias ciudades latinas y amplió los límites de la primitiva ciudad construyó el puerto de ostia que hizo que por primera vez roma llegara al mar suyo es el primer puente de madera sobre el tiber y la primera cárcel consecuencia inevitable del crecimiento progresivo de la ciudad y con el de sus problemas roma- dejaba poco a poco de ser un núcleo pastoril y agrario situada junto al principal vado del tiber era un lugar de intensa actividad económica y los romanos comenzaron a enriquecerse con el comercio así a los cuatro primeros reyes originarios de roma' le sucedieron tres monarcas etruscos de la poderosa familia de los tarquins y ños por contraste con sus rústicos predecesores latinos y sabinos los reyes etruscos provenían de una cultura mucho más avanzada y mostraron a los romanos las ventajas del comercio y la industria el primero de ellos tarquino prisco culto e inteligente se ganó la voluntad de los romanos mediante dádivas y dicen que fue el primero en dirigir un discurso al pueblo pidiéndole su nombramiento para celebrar su triunfo y contentar a la plebe organizó los primeros juegos en el emplazamiento actual del circo máximo inaugurando una costumbre que no se interrumpió desde entonces con el fin de reforzar su autoridad se hizo construir un palacio en el que se mostraba ante nobles y plebeyos rodeado de un fastuoso ceremonial tarquino prisco convirtió roma en una auténtica ciudad con calles bien trazadas y barrios delimitados cuyos desechos se arrojaban al tiber a través de la cloaca máxima su sucesor servio tulio era de origen humilde pues había nacido de una esclava sin embargo se educó en el palacio de tarquini el viejo y acabó casándose con su hija fue un rey querido y respetado que llevó a cabo importantes obras en la ciudad cuando más tarde los romanos llegaron a aborrecer la memoria de los reyes guardaron siempre el recuerdo de servio tulio como un rey bienhechor él construyó la primera muralla de roma' llamada por ello muralla serviana de la cual asoman todavía aquí y allá abundantes vestigios y reorganizó completamente el ordenamiento político de la ciudad agrupando a sus ciudadanos no por su domicilio sino en función de su riqueza de este modo impulsó la industria y el comercio al abrir la carrera política a todos aquellos que aún siendo de orígenes humildes hubieran conseguido enriquecerse por sus propios méritos por el contrario el último de los reyes llamado tarquinio el soberbio encarnó como ningún otro la figura del tirano oriental que tanto acabarían odiando los romanos después de haber alcanzado el poder asesinando a su suegro servio tulio fue el primer monarca que se rodeó de una guardia personal para protegerse ansioso de gloria llevó a cabo importantes campañas militares en territorio etrusco y también realizó obras de gran envergadura en la ciudad entre las que destaca la construcción del majestuoso templo a júpiter en la cima del capitolio que sería durante siglos el más importante de roma a él se deben también el servicio personal obligatorio en la milicia y el reparto gratuito de trigo a la población llamado annona pero sus victorias y sus construcciones no disimulaban su crueldad cansado de su despiadada arbitrariedad el pueblo buscaba el modo de desembarazarse de su tiranía el desencadenante de su caída fue la muerte de la joven lucrecia esta honesta esposa había sido forzada por un hijo de tarquinio y tras confesar su desgracia a su padre y su marido se suicidó delante de ellos atravesando se el corazón la ciudadanía encolerizada al enterarse del suceso decidió expulsar al rey ya toda su familia corría el año 509 antes de cristo- y comenzaba la república romana

que gobernaría la ciudad durante cinco siglos siete reyes habían gobernado roma durante doscientos cincuenta años los cuatro primeros incluidos rómulo pastores y agricultores de origen latino y sabino los tres últimos de origen etrusco y se puede decir que su reinado fue positivo para roma que creció y se desarrolló como ciudad alcanzando el predominio sobre el resto de los pueblos del lazio pero tarquinio el soberbio dejó un recuerdo tan odioso en la memoria de los romanos que éstos se negaron para siempre de la monarquía y no era concebible entre los políticos de la ciudad peor traición que la de querer convertirse en rey aunque hubo emperadores que superaron con creces las maldades de tarquinio en el ejercicio de su poder en el resto de su larga historia los reyes jamás volverían a román [Música] tras la expulsión de los reyes y la instauración de la república en el año 509 antes de cristo- el poder en roma' recayó sobre los patricios jefes de las principales familias que formaban el senado y que eran elegidos por los ciudadanos para los distintos cargos públicos teniendo en cuenta el funesto recuerdo que había dejado en los romanos el poder absoluto de los reyes las instituciones republicanas fueron cuidadosamente diseñadas para que ningún hombre tuviera un poder excesivo el gobierno lo ejercían siempre dos cónsules que se renovaban de año en año cada uno de ellos podía vetar las decisiones del otro y en tiempo de guerra dirigía las operaciones militares en días alternos fue en ese momento al comienzo mismo de la repubblica cuando las conocidas siglas s p q r senatus populusque romanus el senado y el pueblo romano se convirtieron en la divisa de roma' significando que todo se hacía en nombre de los dos grandes poderes que en teoría gobernaban la ciudad el senado de patricios y las asambleas de ciudadanos plebeyos encargadas de elegir a los cargos públicos sin embargo esta aparente unidad escondía una profunda fractura interna que a punto estuvo de destruir la república ya en sus inicios los patricios descendientes de las primeras familias que habían fundado la ciudad junto a rómulo disfrutaban de numerosos privilegios sólo ellos podían formar parte del senado y sólo ellos podían desempeñar cargos públicos los patricios en el senado hacían las leyes los patricios como cónsules las ejecutaban y patricios eran también los jueces que castigaban a los infractores de la ley a los plebeyos que pagaban sus impuestos y acudían al ejército cuando se les convocaba tan solo les correspondía reunirse cada año para elegir a los magistrados entre los candidatos que presentaban los patricios indignados por esta situación que les obligaba a hacer frente a todos los inconvenientes de la ciudadanía sin permitirles disfrutar de sus ventajas los plebeyos emprendieron largas y encarnizadas luchas con los patricios para reclamar más derechos el primer episodio grave de estos enfrentamientos tuvo lugar apenas 15 años después de la proclamación de la repubblica cierto día del año 494 antes de cristo- los plebeyos dejaron de cultivar la tierra de comerciar y de servir en el ejército y se retiraron a la colina del aventino proclamando que no volverían a sus tareas hasta que se reconocieran sus derechos al principio los patricios enviaron mensajeros que entre ruegos y amenazas instaron a los plebeyos a abandonar su actitud pero éstos se mantuvieron firmes y la ciudad falta de mano de obra quedó sumida en el caos al final el senado tuvo que capitular y accedió a incluir una nueva magistratura en el ordenamiento institucional los tribunos de la plebe estos magistrados que sólo podrían ser elegidos entre candidatos plebeyos tendrían como única función defender sus intereses y dispondrían para ello del derecho de veto sobre cualquier resolución senatorial para que este enorme poder no provocara represalias por parte de los patricios los tribunos de la plebe serían considerados personas sagradas si alguien atentaba contra su vida su cabeza sería sacrificada a júpiter y sus bienes subastados medio siglo después de estos episodios en el año 451 antes de cristo- los plebeyos obtuvieron una nueva conquista diez hombres sabios elegidos entre los romanos redactaron la ley de las doce tablas que se convirtió en la primera ley escrita de roma' hasta entonces habían sido los jueces patricios quienes aplicaban la ley basándose en las normas no escritas de la costumbre lo que permitía todo tipo de arbitrariedades tras medio siglo de enfrentamientos entre patricios y plebeyos estas primeras concesiones llevaron la paz interna a romà la joven república estaba lista por fin para mirar a su alrededor desde el comienzo de la repubblica roma ejercía un poder predominante sobre el resto de las ciudades latinas y les había impuesto un pacto de privilegio para ella llamado reduzcas ya núm que comenzaba con estas solemnes palabras haya paz entre los romanos y todas las ciudades latinas mientras la posición del

cielo y la tierra siga siendo la misma pero aunque el cielo y la tierra no cambiaron su posición las ciudades del lazio intentaron librarse de la superioridad de roma' y de los abusivos pactos que les imponía aliándose cuando la ocasión era propicia con enemigos exteriores como los belicosos volscos y equos durante 150 años los latinos mantuvieron continuos enfrentamientos con roma conocidos como guerras latinas finalmente en el año 338 antes de cristo- en la decisiva batalla naval de antón roma derrotó a los volscos llevándose un precioso tesoro las pruebas de los barcos enemigos o rostro que durante siglos adornaron la tribuna de oradores del foro romano esta importante victoria señala el final de las guerras latinas tras conseguir dominar toda la región del lazio y someter a volscos y equos roma tuvo que afrontar durante 50 años tres nuevas guerras con otros pueblos itálicos conocidas como las guerras sanitas y los aceites pueblo de rudos y guerreros montañeses instalados al sur de roma suponían una constante amenaza para los habitantes del valle estos cansados de las continuas incursiones atletas pidieron ayuda a roma que aprovechó la coyuntura para expandir su dominio durante la segunda guerra sane está se produjo el famoso episodio de las horcas caudinas uno de los sucesos más humillantes de la historia de roma atrapado en un desfiladero junto a la ciudad de caución todo el ejército desarmado fue obligado a pasar bajo el yugo de las lanzas amnet as una costumbre que los romanos adoptaron desde entonces en sus victorias sobre otros pueblos a pesar de esta victoria parcial en las horcas caudinas los sauditas fueron derrotados y se rindieron definitivamente en el año 290 antes de cristo- dejando a romà el camino libre para expandirse hacia el sur de la península en todos los enfrentamientos bélicos roma demostraba una sorprendente determinación que dejaba perplejos a sus adversarios y los subía en el desánimo si los romanos resultaban siempre victoriosos es porque ningún otro pueblo deseó la victoria tanto como ellos sin importar las batallas perdidas los costes materiales o en vidas humanas roma volvía siempre a la pelea con la experiencia de los errores cometidos y jamás daba por terminada una guerra hasta asegurarse de que a sus enemigos no les quedaban ni los ojos para llorar su derrota cuando el año 272 antes de cristo- la colonia griega de talento en el sur de italia cayó en manos de los romanos roma dominaba ya toda la península y se había convertido en uno de los estados más poderosos de su entorno era sólo cuestión de tiempo que su camino se cruzará con el de la otra gran potencia del mediterráneo occidental cartago la ciudad de cartago en la costa norte de la actual túnez había sido fundada el siglo noveno antes de cristo- por marineros fenicios que construyeron este enorme puerto en el centro de las rutas comerciales que surcaban el mediterráneo además de su estratégica posición para el comercio cartago estaba rodeada de tierras fértiles y muy pronto los cartagineses que también recibían el nombre de públicos extendieron su dominio hasta sicilia allí tomaron contacto con los romanos que se encontraban en plena expansión y las dos potencias comenzaron a vigilarse con recelo sicilia rica en cereales estaba poblada por prósperas colonias griegas muchas de las cuales estaban dominadas por los cartagineses sin embargo una de ellas messina situada en el estrecho entre italia y la isla decidió llamar en su auxilio a los romanos para que expulsaran a la guarnición cartaginés a que controlaba la ciudad cuando los mensajeros de messina llegaron al senado se produjo una larga deliberación todos eran conscientes de que enviar ayuda militar a la ciudad desencadenaría un terrible enfrentamiento con cartago cuyas últimas consecuencias eran imprevisibles al final los romanos decidieron enviar a sus soldados era el año 264 antes de cristo- y daba comienzo así la primera de las guerras púnicas tres terribles enfrentamientos entre romanos y cartagineses que decidían el destino del mediterráneo román que poseía solo una pequeña flota apenas tenía experiencia en batallas navales así que al principio los cartagineses destruían con facilidad las naves que enviaban los romanos mal dirigidas por sus inexpertos almirantes pero cada derrota enseñaba a los romanos algo nuevo al final se percataron de que su infantería era superior a la cartaginés y decidieron aprovechar esa ventaja para ello diseñaron unas pasarelas de madera terminadas en garfios con las que los legionarios podían cruzar hasta las naves enemigas los cartagineses sabían manejar mejor sus trenes pero sus marineros no estaban preparados para combatir cuerpo a cuerpo y terminaron siendo derrotados después de 20 largos años de guerra en el año 241 antes de cristo- los romanos se convirtieron en los únicos dueños de sicilia que pasó a ser la primera provincia romana la derrota de cartago se comprometió a

no atacar jamás a un aliado de roma y tuvo que hacer frente a unas indemnizaciones millonarias la cuantía de las compensaciones era tan elevada que los cartagineses no podían pagarlas con los beneficios de sus dominios en áfrica y decidieron expandirse por las ricas tierras de la península ibérica' pero tras su victoria sobre cartago roma se había convertido en una potencia temible y también había puesto sus ojos en las tierras de hispania así que para evitar un nuevo enfrentamiento decidió repartirse la península con cartago la frontera se situaría en el ebro los territorios al norte de este río serían para roma los del sur para cartago pero el pacto parecía olvidar que al sur del río ebro se encontraba sagunto una ciudad situada en territorio cartaginés pero que era aliada de roma cuando cartago quiso conquistarla sagunto solicitó la ayuda de roma y de nuevo el senado debatió sobre la conveniencia de auxiliar a su aliado para cuando se tomó una decisión sagunto había caído ya en manos de los cartagineses después de que sus habitantes se suicidaron y prendieron fuego a la ciudad había pasado medio siglo desde la primera guerra púnica y el año 213 antes de cristo- comenzaba la segunda que enfrentaría a muerte a dos genios militares aníbal y escipión roma se encontró esta vez al borde del desastre después de atravesar los alpes con su ejército de elefantes aníbal que había derrotado fácilmente a todas las legiones romanas que le salieron al paso se encontraba a las puertas de roma y todo parecía indicar que ésta sería exterminada pero también esta vez los romanos salieron victoriosos gracias a uno de los héroes de la historia de roma' escipión el africano [Música] esta segunda derrota redujo definitivamente a cartago a una potencia menor recluida en el norte de áfrica sin embargo los años pasaban y los romanos todavía recordaban company con los terribles momentos de la amenaza de aníbal lo cerca que habían estado de la catástrofe el viejo catón un senador célebre por su severidad y por su retórica no perdía ocasión para recordar que debían aniquilar al enemigo sin importar el asunto del que estuviera hablando en la asamblea del senado sus discursos terminaban siempre con la misma coletilla delenda es cartago cartago debe ser destruida si no alegaba romá jamás tendría descanso y viviría siempre atemorizada por la amenaza pública al final escipión emiliano descendiente del gran general que había salvado a roma en los tiempos de aníbal condujo la última guerra pública en el año 147 antes de cristo- un siglo después del comienzo de la primera fue necesario inventar una excusa para declarar la guerra y los cartagineses desesperados no presentaron demasiada resistencia pero eso no les libró de uno de los más terribles castigos que haya sufrido jamás una ciudad y los romanos saquearon quemaron y arrasaron cartago hasta los cimientos y cuando la ciudad había desaparecido convertirá en un montón de ruinas humeantes los romanos pasaron el arado sembraron con sal y maldijeron esa tierra para siempre de modo que nadie volvió a habitar jamás la ciudad que un día había sido la más poderosa del mediterráneo' roma había exorcizado al más terrible de sus demonios y era dueña absoluta de toda la cuenca occidental del mediterráneo aún quedaban en grecia en turquía y en siria grandes reyes que se atrevieron a hacer frente al poderío de roma' pero fueron barridos por la incontenible marea de sus legiones mucho han debatido los historiadores sobre este sorprendente afán de dominio que llevó a los romanos a someter una tras otra todas las naciones del mediterráneo de hecho los propios romanos lo atribuían al deseo de los dioses lo cierto es que sus ciudadanos se habían acostumbrado a las conquistas y a sus beneficios además del oro la plata y las piedras preciosas con cada victoria roma recibía incontables tributos en especie cientos de esclavos obras de arte y animales exóticos estas riquezas permitían la distribución gratuita de alimento a la ciudadanía grandiosas obras públicas e increíbles espectáculos el pueblo vivía de forma espléndida los senadores se enriquecían por encima de toda medida y los generales orgullosos recorrían triunfantes la ciudad sin embargo en otro terreno los propios conquistadores fueron los conquistados la sociedad romana concebida para la lucha y el sacrificio estaba acostumbrada a combatir a los rudos itálicos y fieros hispanos pero no estaba preparada para enfrentarse culturalmente a grecia y oriente cuando entraron victoriosos en atenas los romanos quedaron fascinados por la belleza de su arte el refinamiento de su filosofía y la dulce musicalidad de un idioma concebido para el razonamiento los nobles romanos comenzaron a copiar las esculturas griegas enviar a sus hijos a aprender su idioma asistir a sus representaciones teatrales y deleitarse con la música y la poesía llegadas de oriente los más conservadores escandalizados aseguraban que eso sería el fin del

espíritu romano y que las delicadas costumbres griegas conducirían a la ciudad después de tanto esfuerzo a la molición y la decadencia no podían estar más equivocados tras asimilar la cultura griega roma que ya dominaba el mediterráneo por la fuerza de las armas comenzó a hacerlo también por la potencia de su civilización que extendió como un inesperado regalo por todos los rincones del mundo conocido sembrando con ello las semillas de la cultura occidental estos enfrentamientos entre los guardianes de las antiguas tradiciones romanas y los partidarios de las novedades orientales volvieron a introducir a mediados del siglo segundo antes de cristo- un clima de gran agitación en el interior de la ciudad que cristalizó con el famoso conflicto de los gracos los gracos eran dos hermanos de ideas avanzadas que como tribunos de la plebe y en defensa de sus intereses reclamaban una reforma agraria la distribución gratuita de tierras entre los ciudadanos más pobres de roma' en perjuicio de los todopoderosos terratenientes los dos fueron asesinados el mayor el mismo día en que acababa su mandato de tribuno pues los tribunos de la plebe como dijimos eran sagrados e inviolables con el hermano menor sin embargo ni siquiera esperaron a que expirara su mandato y la muerte violenta de los gracos dio comienzo al siglo primero antes de cristo- el más terrible y convulso de la historia de roma durante casi 100 años roma se desangró en interminables guerras civiles cuya causa era precisamente su poder y sus inmensos dominios en efecto las instituciones republicanas que habían servido para gobernar la ciudad durante quinientos años y la habían conducido a la conquista del mediterráneo eran insuficientes para administrar sus posesiones los generales romanos eran ya demasiado poderosos apoyados en sus legiones y en los recursos de las provincias que gobernaban pugnaban entre sí para hacerse con el poder en solitario primero mario y sila después César y pompeyo subieron el mediterráneo en un baño de sangre el último gran enfrentamiento se produjo entre marco antonio y augusto finalmente exhaustos tras un siglo entero de enfrentamientos continuos la ciudadanía y los senadores entregaron el poder al vencedor de esta última guerra el año 27 antes de cristo augusto único señor de roma' por la fuerza de las legiones y la aclamación del pueblo inauguraba una nueva era el imperio la época de las grandes conquistas había terminado ahora roma debía aprender a administrar sus enormes dominios cuando el año 27 antes de cristo- augusto consiguió derrotar a todos sus enemigos y ocupar el poder en solitario convirtiéndose en el primer emperador de roma tenía ante sí una tarea ingente era necesario transformar las viejas instituciones republicanas concebidas para gobernar una pequeña ciudad-estado de modo que pudieran hacer frente a la administración de unos dominios que se extendían desde hispania hasta siria y desde normandía hasta egipto las innumerables reformas de augusto continuadas más tarde por sus sucesores crearon una maquinaria administrativa bien engrasada capaz de gobernar hasta el último rincón de su imperio gracias a estas transformaciones el ordenamiento imperial se convirtió en una estructura sólida cuya eficacia mejoraba cuando al frente se encontraba un emperador capaz pero que también podía resistir las veleidades de los monarcas estúpidos o crueles por eso aunque los sucesores de augusto los emperadores julio claudios se hicieron célebres por sus locuras cuadros medios y bajos de la administración siguieron funcionando y en las provincias apenas sufrieron los desmanes de unos emperadores que subieron la ciudad de roma en el terror el primer sucesor de augusto fue tiberio un gran general inteligente y capaz pero al que las circunstancias habían obligado a ejercer un poder absoluto que repugnaba a su talante aristocrático y su espíritu conservador tiberio despreciaba profundamente la adulación a la que se habían visto reducidos los senadores y poco a poco su carácter reservado derivó en una profunda misantropía pero el imperio siguió funcionando sin sobresaltos aunque tiberio pasó los últimos diez años de su vida retirado en la isla de capri después de haber dejado el gobierno en manos de un ministro sin querer firmar más órdenes que las que llevaron a la muerte a decenas de senadores con jurados para de ponerle su sucesor calígula se creía un dios en vida y mandó arrancar las cabezas de todas las estatuas de los dioses de su palacio para colocar la suya en cierta ocasión enojado con neptuno señor de los mares y declaró la guerra y ordenó a sus legiones que lanzarán sus venablos al agua y que como botín recogieron centenares de conchas que hizo enviar a roma en preciosos cofres para adornar su triunfo tras haberse atraído el odio hasta de sus colaboradores más cercanos calígula murió asesinado sólo cuatro años después de iniciar su reinado sin saber muy bien que

hacer la guardia pretoriana recorrió el palacio imperial en busca de un sucesor y encontró al tío de calígula claudio temblando de miedo tras una cortina los pretorianos resolvieron al punto convertirse en amo del mundo y este hombre de 50 años al que todos habían considerado un estúpido que tartamudeaba al hablar y caminaba cojeando fue capaz de regir el imperio con justicia y sabiduría mejorando sustancialmente el funcionamiento de la administración respecto a su sucesor nerón ha quedado como ejemplo de la depravación a la que puede conducir un poder inconmensurable cuando se deja en manos de un muchacho vanidoso y cruel y mientras tanto sin embargo las provincias serán ricas y prósperas los caminos y las fronteras seguros los jueces y los gobernantes eficaces como calígula y nerón también murió de modo violento el año 68 después de cristo cuando fue obligado a suicidarse su muerte sin herederos puso fin a la dinastía julio claudia y sumió a romà en una guerra civil que se resolvió en menos de un año con el ascenso del general vespasiano que inauguró una nueva dinastía de emperadores los flavios por primera vez las legiones estacionadas en las provincias eran capaces por sí solas de conducir a su general hasta el trono imperial hombre frugal trabajador y sencillo vespasiano fue un gran administrador dedicado en cuerpo y alma al gobierno del imperio y durante su reinado se sanearon las arcas del estado que habían quedado exhausta tras los absurdos derroches de nerón a su muerte le sucedió su hijo tito al que los romanos llamaban delicia del género humano por su carácter afable y en extremo generoso pero por desgracia tito murió dos años más tarde y el trono fue ocupado por su hermano domiciano tan diferente de él como la noche del día parecía que irremediamente el poder corrompe a la sangre de sus gobernantes y que las dinastías que comenzaban con tan buenos augurios acababan degenerando en gobiernos despóticos aunque domiciano fue un emperador apreciado en las provincias por la severidad con la que juzgaba a los gobernadores corruptos y era casi idolatrado por los legionarios acabó por hacerse odioso a los romanos por su crueldad y llegó a ser considerado como un nuevo nerón tras 16 años de gobierno domiciano fue asesinado por un complot palaciego en el que estaba involucrada su propia esposa pero a diferencia de lo ocurrido con nerón esta vez el senado supo manejar la situación en una sola sesión extraordinaria la asamblea eligió a un emperador de transición el respetable nerva un senador anciano y sin hijos éste se apresuró a adoptar como heredero y sucesor a trajano el mejor general de roma' ganándose así el apoyo del ejército la llegada al trono de trajano en el año 98 después de cristo inauguró la era más gloriosa del imperio el siglo en el que roma alcanzó su máximo esplendor y desarrollo durante generaciones el imperio estuvo gobernado por emperadores extraordinariamente capaz es los reinados de estos hombres fueron largos y prósperos y cuando morían la sucesión tenía lugar pacíficamente cediendo su lugar al más capacitado para ejercer el poder trajano gobernó roma durante 19 años su sucesor adriano 21 antonino pío 23 y marco aurelio el emperador filósofo 19 parecía que por fin se había conseguido conjurar definitivamente el fantasma de las guerras civiles que el imperio había alcanzado un equilibrio perfecto y que ya nada podría destruirlo de hecho el siglo segundo es conocido como el siglo de oro del imperio romano durante esta centuria se extendió por todas partes una sensación de plenitud y perfección se construyeron acueductos nuevas calzadas y grandes edificios públicos el imperio se podía recorrer de punta a punta sin temor a los bandidos y a la prosperidad económica se sumó un extraordinario florecimiento cultural trajano el gran general aportó a romà sus últimas conquistas la de asia arabia y mesopotamia llevando las fronteras hasta su máxima expansión su sucesor adriano juzgó que el imperio no debía extenderse más y que era el momento de aumentar la cohesión de sus vastos dominios viajero infatigable recorrió todas sus provincias para mejorar su funcionamiento y asegurar sus fronteras a su muerte comenzó el tranquilo reinado de antonino pío un hombre tan bondadoso y clemente que parecía que no era un emperador sino un padre quien estaba al frente del imperio sin embargo bajo su sucesor marco aurelio que fue también un magnífico gobernante comenzaron a aparecer los primeros síntomas de que la edad de oro estaba llegando a su fin los bárbaros ansiosos por alcanzar las bellezas de roma' asediaban todas las fronteras del imperio cuando los ataques eran lanzados por guerreros las legiones romanas podían rechazarlos con cierta facilidad pero pronto comenzaron a llegar tribus enteras hombres mujeres niños y ancianos grandes oleadas de gente hambrienta llegadas de europa

central y las estepas rusas estas masas migratorias detenidas contra la barrera que marcaba el límite del imperio no buscaban presentar batalla sino nuevas tierras en las que asentarse y contra ellos no cabía emplear el recurso de las armas el imperio que había alcanzado con trajano su máxima expansión comenzará a contraerse a partir de marco aurelio este príncipe filósofo amante de la paz y autor de algunas de las obras más interesantes del pensamiento romano se vio obligado a combatir sin descanso en la frontera del danubio pero roma ya no peleaba para conquistar nuevos territorios sino para defenderse y a partir de este momento cada derrota supondría la pérdida de una parte de sus dominios para acabar de empeorar las cosas un hombre tan sabio como marco aurelio se dejó cegar por el afecto a los de su propia sangre rompiendo el excelente sistema de sucesión que también había funcionado durante todo el siglo en lugar de elegir al hombre más adecuado para suceder le entregó el imperio a su hijo cómodo a pesar de que éste había dado muestras de una crueldad que el ejercicio del poder sólo podría acentuar con el reinado de komodo acababa la edad de oro del imperio y comenzaba la edad de hierro su primera decisión fue firmar apresuradamente la paz con los bárbaros incapaz de enfrentarse con valor al enemigo era sin embargo un gran aficionado a los combates de gladiadores que le gustaba mezclarse con estos hombres de baja condición contra los que combatía con espadas sin filo y tridente sin punta de regreso a roma cómodo dio rienda suelta a su carácter violento y a sus delirios de grandeza quiso que los romanos le rindieran culto como a hércules cambio a su antojo los nombres de los doce meses e incluso el de la propia roma que se convirtió en la colonia no va como tiana el primer día del año 193 considerando que con ello agradaría a los dioses tenía planeado sacrificar a los dos cónsules después de que estos ignorantes de su destino concluyera en el desfile ritual que inauguraba el año pero el 31 de diciembre antes de que pudiera llevar a cabo sus planes fue estrangulado en el baño por uno de sus esclavos a su muerte el senado que ya había perdido casi todo su poder dejó hacer a los soldados pues en lo sucesivo sería la fuerza de las legiones la que decidiría el futuro de roma tras varios meses de incertidumbre se hizo con el poder septimio severo el primer emperador proveniente del norte de áfrica que inauguraba la dinastía de los severos estos emperadores rudos pero buenos administradores impusieron un corto período de estabilidad el sucesor de septimio severo caracola es recordado en todos los libros de historia por haber concedido la ciudadanía romana a todos los habitantes del imperio en el año 212 la condición de ciudadano había sido un codiciado bien al alcance de muy pocos a comienzos del imperio pero si había ido extendiendo progresivamente con el paso del tiempo hasta el punto de que la medida de caracas la destinada en realidad aumentar los contribuyentes para poder pagar más soldada a las tropas no tuvo demasiada trascendencia práctica pero sí simbólica roma- había dejado de ser una ciudad que gobernaba en su provecho territorios obtenidos por conquista para convertirse en un solo imperio en el que todos sus habitantes eran iguales sin importar el lugar de nacimiento estas transformaciones casi imperceptibles para sus contemporáneos conducirían poco a poco a que roma fuera una ciudad más dentro de su propio imperio y darían comienzo a su lenta decadencia caracas la fue un emperador cruel capaz de asesinar a su propio hermano en presencia de su error izada madre creyéndose él mismo una reencarnación de alejandro magno arrastró al imperio a una inoportuna campaña en oriente para emular las conquistas del macedonio como tantos otros emperadores indignos murió asesinado mientras preparaba una campaña en siria en el año 217 el final de la dinastía de los severos abrió uno de los siglos más confusos de la historia del imperio el siglo tercero en él se sucedieron medio centenar de emperadores algunos de los cuales permanecieron apenas unos días en el trono mientras generales sin escrúpulos se disputaban la púrpura y arrastraban a las legiones a la guerra civil los bárbaros asediaban las fronteras la población se empobrecía y las provincias se sumían en el caos por momentos llegó a aparecer que el imperio había llegado a su fin que todo se perdería en un remolino de lucha y sangre sin embargo un oscuro general de origen humilde dioclesiano consiguió tomar de nuevo las riendas del poder con mano firme y el año 285 inauguró una era de reformas que asegurarían la supervivencia del imperio durante casi dos siglos más en occidente y mil años en oriente diocleciano se percató de que un solo emperador no era suficiente para atender todas las necesidades del imperio y decidió dividir sus dominios en dos colocando la

línea divisoria en la península balcánica fundó así la famosa tetrarca y cada parte del imperio la oriental y la occidental sería gobernada por un emperador con el título de augusto que a su vez tendría como subordinado a una especie de vice emperador llamado César que atendería a la seguridad de las fronteras con ciertas modificaciones sus reformas fueron mantenidas y continuadas por Constantino pero el reinado de este emperador merece una atención particular por dos hechos fundamentales el año 313 después de Cristo Constantino declaró la libertad de cultos en todo el imperio y el cristianismo tantas veces perseguido inició entonces el largo camino que le convertiría en la religión oficial de Roma' además este emperador fundó la nueva ciudad de Constantinopla a la que convirtió en capital imperial de este modo mil años después de su fundación Roma- quedaba reducida a una ciudad secundaria dentro del imperio que ella misma había creado durante todo el siglo cuarto las profundas reformas de Diocleciano permitieron administrar con muchas dificultades un imperio acosado por los bárbaros y debilitado por el empobrecimiento de sus provincias los escasos recursos del estado no daban abasto para sofocar todos los intentos de invasión de unos pueblos atrasados que deseaban alcanzar el imperio no ya para destruirlo sino para disfrutar de sus ventajas finalmente el año 378 subió al trono el hispano Teodósio llamado el Grande obligado a defender las fronteras sin disponer apenas de tropas Teodósio comenzó a servirse de forma masiva de soldados bárbaros y firmó un tratado con los godos a los que ofreció la posibilidad de asentarse en territorio romano a cambio de que sirvieran en las legiones además Teodósio convirtió la religión cristiana en religión oficial de Roma' al tiempo que prohibía la práctica del paganismo la Iglesia y la fe de Cristo se identificaron con el imperio y los cristianos otrora perseguidos comenzaron a ocupar los altos cargos de la administración la excelente organización de la Iglesia alcanzaba lugares a los que no llegaba la administración romana y con el tiempo ocuparía en parte su lugar buscando una última solución desesperada a los problemas del imperio Teodósio decidió repartirlo a su muerte entre sus dos hijos dando comienzo a la histórica división que será ya definitiva entre Oriente y Occidente el imperio de Occidente quedó a cargo de Honorio y el de Oriente en las manos de Arcadio naturalmente esta división no puso fin a los problemas sobre todo en la mitad Occidental Burgundios Alanos y Vándalos campaban a sus anchas por el imperio y llegaron hasta Hispania y el norte de África los dominios Occidentales de Roma' quedaron reducidos a Italia y una estrecha franja al sur de la Galia los sucesores de Honorio fueron monarcas títeres niños manejados a su antojo por los fuertes generales bárbaros los únicos capaces de controlar a las tropas formadas ya mayoritariamente por extranjeros el año 402 los godos invadieron Italia y obligaron a los emperadores a trasladarse a Ravena rodeada de pantanos y más segura que Roma y Milán mientras el emperador permanecía impotente recluido en esta ciudad portuaria del Norte contemplando como su imperio se desmoronaba los godos saqueaban y quemaban las ciudades de Italia a su antojo en el 410 las tropas de Alarico asaltaron Roma durante tres días terribles los bárbaros saquearon la ciudad profanaron sus iglesias asaltaron sus edificios y robaron sus tesoros la noticia que alcanzó pronto todos los rincones del imperio sumió a la población en la tristeza y el pánico con el asalto a la antigua capital se perdía también cualquier esperanza de resucitar el imperio que ahora se revelaba abocado inevitablemente a su destrucción los cristianos que habían llegado a identificarse con el imperio que tanto los había perseguido en el pasado vieron en su caída una señal cierta del fin del mundo y muchos comenzaron a vender sus posesiones y abandonar sus tareas San Agustín obispo de Hipona obligado a salir al paso de estos sombríos presagios escribió entonces la 'ciudad de Dios' para explicar a los cristianos que aunque la caída de Roma era sin duda un suceso desgraciado sólo significaba la pérdida de la ciudad de los hombres la ciudad de Dios identificada con su Iglesia sobreviviría para mostrar también a los bárbaros las enseñanzas de Cristo finalmente el año 475 llegó al trono Rómulo Augusto lo su pomposo nombre hacía referencia a Rómulo el fundador de Roma y Augusto el fundador del imperio y sin embargo nada había en el joven emperador que recordara a estos grandes hombres Rómulo Augusto lo fue un personaje insignificante que aparece mencionado en todos los libros de historia gracias al dudoso honor de ser el último emperador del imperio romano de Occidente en efecto sólo un año después de su acceso al trono fue depuesto por el general bárbaro Odoacro que declaró vacante el trono de los antiguos Césares así casi sin hacer

ruido cayó el imperio romano de occidente devorado por los bárbaros el de oriente sobreviviría durante mil años más hasta que los turcos el año mil 453 derrocaron al último emperador bizantino con él terminaba el bimilenario dominio de los descendientes de rómulo